

Autumnus Verlag



- Belletristik
- Sachbuch
- Kinderbuch
- Jugendbuch
- Essays

**Lieber Buchhandel, liebes Feuilleton,
liebe Leserinnen und Leser,**

dies ist nun das 15. Jahr, in dem wir Ihnen ein Programm vorstellen dürfen, das sich aus höchstem Anspruch und guter Unterhaltung zusammensetzt. Mit Ihrer tatkräftigen Unterstützung haben es viele unserer Titel in die heimischen Bücherregale geschafft. Aufgrund dieses Erfolges setzen wir unsere Arbeit mit Elan fort. Wir danken Ihnen für Ihr Engagement und Ihre Hilfe und hoffen, Sie auch weiterhin für unsere Bücher begeistern zu können!

Dieses Jahr starten wir unser Verlagsprogramm mit aktuellen und interessanten Neuerscheinungen: Einen besonderen Schwerpunkt bilden unsere Bücher, die im arabischen Raum angesiedelt sind:

In „**Syrischer Sommer. Aufzeichnungen aus Damaskus**“ erinnert sich die deutsch-syrische Autorin Nadwa Arar an ihre Kindheit und Jugend in Syrien; amüsante Geschichten mit aufwühlenden Ausblicken.

Für alle Fans des ägyptischen **Kommissars Abd el Kader** ist nun der 2. Band der Reihe erschienen. Er spielt zu Beginn des Arabischen Frühlings und wird von unserer Autorin Susanne Emerald, die Jahrzehnte dort gelebt hat, lebendig dargestellt - als wäre man selber dabei gewesen.

Von der Entdeckung der Welt ist es, literarisch gesehen, nur ein Katzensprung zu der Reihe „metropolitan“, die unterhaltsame Romane mit spannendem Wissen verwebt. Nach Brüssel und München entführt sie uns nun gen Leipzig. Große Gefühle!

Auch für Leserinnen und Leser im besten Alter geht es (nach dem Erfolg von „Glam“) weiter: „**Männergetuschel**“ von Peter Haneklaus - mit 52 Jahren sieht sich Herrmann plötzlich wieder auf Frauensuche - mit all ihren Freuden und Tücken ...

Seit Verlagsentstehung wird unser Programm von der anspruchsvollen Kinderbuchsparte abgerundet. Unsere „Entdecke“-Reihe, mit „Entdecke die Evolution“ fulminant gestartet, wächst um weitere spannende Titel: „Entdecke das Theater“, „**Entdecke die Freiheit**“, „**Entdecke die Klassische Musik**“. Spannend und schlau - Grundschüler wird es freuen.

Lesen macht so viel Freude, bereichert unser aller Leben - und deshalb liegt uns ein Thema besonders am Herzen: Jugendliche, die keinen Schulabschluss erlangen konnten, durch Hilfsangebote zu unterstützen. Geben Sie gern unsere E-Mail-Adresse an Interessierte weiter: info@autumnus-verlag.de

Ich wünsche viel Vergnügen bei der Lektüre unseres Verlagsprogrammes! Und natürlich freuen wir uns auf Ihre Bestellungen!

**Ihre Mareile Herbst,
Programmleitung**

PS: Unsere Erfolgsautorin Anne Spitzner hat mit „**Kilo ist auch nur ein Wort**“ einen echten Mutmacher geschrieben - ein realistischer Diät-Roman!



Unser Topseller - Kochbuch!

Die starke Frau an Luthers Seite
Wie sie lebte und liebte - Katharina von Bora ganz nah!

→ Geschichte locker und unterhaltsam erzählt
→ mit leckeren Rezepten

Thomas Correll:
»Kochen im Hause Luther«
Mit Illustrationen von Tim Taylor
Gebunden, Halbleinen
157 Seiten, Euro 15,90
ISBN 978-3-944382-04-3

Bestellen Sie sich Ihr Leseexemplar!

Syrien hautnah

In mal amüsanten, mal ernstesten Anekdoten erinnert sich Nadwa Arar an ihre Erlebnisse in Damaskus, der „Stadt des Jasmins“, an ihre Kindheit und Jugend dort, an ihre Spritztouren durch Damaskus ohne Führerschein, aber mit dem Auto ihrer Tante, an ihre Urlaube in Syrien, als sie schon Studentin in London war, und schließlich an das Anbrechen des Arabischen Frühlings, der das ganze Land ins Chaos stürzte und alles veränderte. Eine Hommage an Damaskus und an die syrische Bevölkerung, die mit dem Arabischen Frühling das Land revolutionierte und mit unendlichem Mut weiterkämpft.

Nadwa Arar Syrischer Sommer Aufzeichnungen aus Damaskus



Nadwa Arar:
**„Syrischer Sommer.
 Aufzeichnungen aus Damaskus“**
 Broschiert
 230 Seiten, Euro 14,95
 ISBN 978-3-944382-58-6



Nadwa Arar ist in Hannover und Damaskus aufgewachsen und hat viele Jahre ihres Lebens in den Vereinigten Staaten, in Großbritannien und in der Türkei verbracht. Sie hat an der Universität London (SOAS) Arabisch, Geschichte und Politik studiert und arbeitet seit 2001 für das Auswärtige Amt. Sie lebt in Istanbul.

Die Autorin hat unter anderem Artikel in englischer Sprache in folgenden Magazinen und Fachzeitschriften in den Bereichen Politik, Wirtschaft und Kultur veröffentlicht: Forward Magazine, Khaleej Times, The Middle East Times, Al Sahafa, Arab Washingtonian, Turkey Herald, New Age Islam und Media Monitors Network.



Ein Roman, der Mut macht!

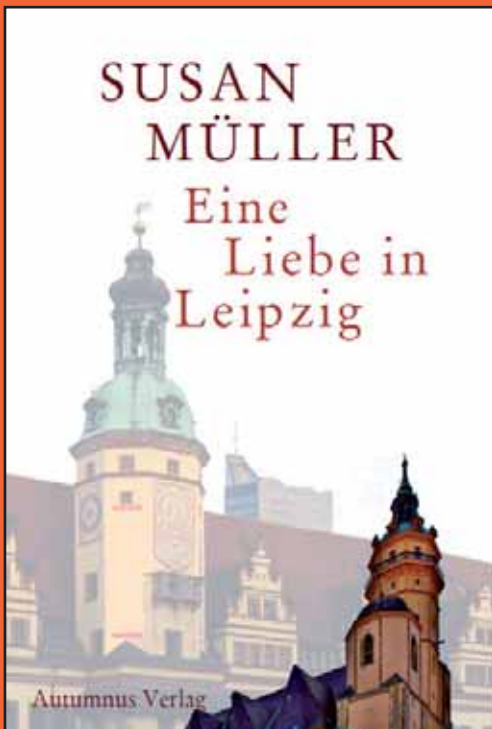
Sabine ist mit ihrem Leben ganz zufrieden. Sie ist zwar füllig, aber ihr Mann liebt sie, und nur manchmal denkt sie über ihre Figur nach. Doch dann kommt der Wendepunkt: Eine gleichaltrige Frau bricht vor ihren Augen zusammen. Sabine nimmt den Kampf gegen die Kilos auf. Sie setzt alles daran abzunehmen - aber ihr Übergewicht ist nicht so leicht loszuwerden...

Anne Spitzner:
„Kilo ist auch nur ein Wort“
 Broschiert
 144 Seiten, Euro 11,95
 ISBN 978-3-944382-75-3



Bildrechte: Julia Bäumle

Anne Spitzner wurde 1988 in Gießen geboren, studierte dort Biologie und beschäftigte sich anschließend in ihrer Doktorarbeit mit dem Zivil- und Freiwilligendienst im Natur- und Umweltschutz. 2012 gründete sie mit einer Freundin das Umweltkommunikationsbüro Biolution. Ziel dieses Unternehmens ist es, komplexe wissenschaftliche Inhalte an Interessierte zu vermitteln. Neben dieser Tätigkeit schreibt Anne Spitzner Bücher; von ihr liegen im Autumnus Verlag vor: „Umzingelt. Jugendthriller“, „Benebelt. Jugendthriller“, „Geraubt. Jugendthriller“, „Falsch gespielt. Jugendthriller“, „Dunkle Stimmen. Fantasyroman“ sowie in der Reihe education „Entdecke die Evolution“.



Mitreißend und gefühlvoll Leipzig von innen. Und viel mehr!

Noch immer Aufbruch, noch immer Niedergang spüren die Neuankömmlinge in Leipzig – und den explosiven Kampf um Freiheit. Ein Sinnbild der Liebe?

Drei junge Frauen auf der Suche: Doch können sie festhalten, was ihnen ihre Verliebtheit verspricht?

Eigentlich wollen sie alle einfach jemanden, bei dem sie ganz unverstellt sie selbst sein können. Aber dann kommt der Tag der Abreise, und niemand weiß, welche Entscheidung die richtige ist.

Ist Leipzig eine Stadt für Herzensangelegenheiten? Geeignet, um große Gefühle zuzulassen? Verhelfen die romantischen Plätze in und um Leipzig zu festen Beziehungen oder verliert sich alles mit dem Verlassen der Stadt?

reihe metropolitan

Susan Müller:

»Eine Liebe in Leipzig«
Broschiert

220 Seiten, Euro 12,90
ISBN 978-944382-70-8

Iris Kersten:

»Treppensteigen in Brüssel«
Broschiert

180 Seiten, Euro 12,90
ISBN 978-3-938531-53-2

Marianne Terplan:

»Grüß Gott, München«
Broschiert

208 Seiten, Euro 12,90,
ISBN 978-3-938531-86-01



Susan Müller ist leidenschaftliche Leserin und -rezensentin. Hauptsächlich arbeitet sie heute als pädagogische Mitarbeiterin, ohne ihre Leidenschaft für das Schreiben zu vernachlässigen. Regelmäßig veröffentlicht sie Erzählungen in der Jugendliteraturzeitschrift „clou“. Sie lebt bei Greiz/Thüringen. Von ihr liegen im Autumnus Verlag bereits u.a. vor: „Ausgebremst“, (4. Auflage), „Total am Limit“

„Junge Literatur, große Dramen, Schauplatz Wien - lesenswert. Und wie!“

Lukas ist 36 und knallt eines Tages einfach durch.

Er schmeißt alles hin, zieht nach Wien und schreibt sein Drehbuch zu Ende. Doch der eigentliche Irrsinn kommt erst noch.

Der Grund, warum seine Eltern kein Wort mehr mit ihm reden und er noch mehr Wein trinkt als sonst.

Keine Frage: Er hat die Hosen voll, bis er Leonie trifft ...



Hektor die Beule:

»Von Julie Delpy keine Spur«

Broschiert

118 Seiten, Euro 10,95

ISBN 978-3-944382-55-5

Hektor D. Beule ist ein Pseudonym mit weiblichen Genen. Die Autorin, die ihre Brötchen als Werbetexterin verdient, möchte lieber undercover bleiben. Allein wenn Stermann und Grisseemann sie zu „Willkommen Österreich“ einladen, würde sie vielleicht eine Ausnahme machen. Aber nur vielleicht.

„Rasant, lustig & a damn good read!“

Jon Caffery

Metzler ist Mitte 30 und es läuft überhaupt nicht. Er jobbt in der Bar seines Freundes Remmi, hat kaum eine Party ausgelassen und wartet auf einen Impuls, der seine Existenz mit neuen Inhalten füllt. Irgendwas muss sich ändern ...

Zwei Dinge tauchen auf. Zuerst Svenja, die ihm auf einer Rolltreppe entgegenschwebt, an ihm vorbeigleitet und wieder verschwindet. Vorerst.

Dann die Maserati-Anzeige. Top-Karre, Spott-Preis. Metzler und Autoexperte Remmi wittern den großen Deal. Sie müssen knapp 20.000 Euro besorgen, um den Wagen kaufen zu können. Aber das ist eher das kleinere Problem ...



Markus Spiller:

»Synapsen Pogo«

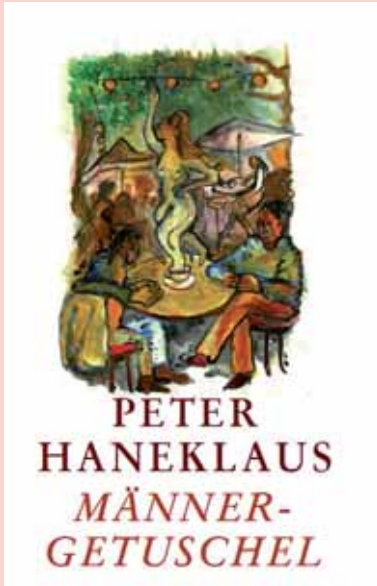
Broschiert

317 Seiten, Euro 12,90

ISBN 978-3-944382-51-7



Markus Spiller, Gitarrist und Songwriter oder Programmierer, legt hiermit seinen ersten Roman vor. Der Autor steht für Veranstaltungen aller Art zur Verfügung.



Im besten Alter ... und plötzlich wieder auf Frauensuche

Versicherungsvertreter Hermann Meier versteht die Welt nicht mehr. 52 ist er, als seine Frau Monika, eine gut verdienende Immobilienmaklerin, ihn sang- und klanglos rauswirft: „Weißt du, Hermann, wir sind noch in einem guten Alter, wir können noch was machen, uns stehen noch viele Türen offen.“ „Dabei habe ich alles richtig gemacht“, erklärt er seinem einzigen Freund Rolf im Stammcafé „La Tazza“. Hermann verkraftet die Trennung und will noch einmal richtig durchstarten, zurück auf die freie Wildbahn. Damit beginnt eine Odyssee durch Kennenlern-Portale und Fitness-, Yoga- und Italienischkurse. Schon bald schlingert Hermann durch ein riesiges Meer an Angeboten und stellt fest, dass Frau und Mann sich voneinander entfernt haben, eigene Wege gehen: „Die sind irgendwie maskuliner als wir...“

Peter Haneklaus:
»Männergetuschel«
 Broschiert
 238 Seiten, Euro 14,90
 ISBN 978-3-944382-71-5



Bowie wird er genannt, aber er ist kein Held, und er hat jede Menge Probleme: In seinem Job ist er überfordert, seine Freundin hat ihn verlassen, und dann kommt auch noch die Nachricht, dass sein Jugendfreund Ulli tot ans Ufer der Ems gespült wurde. Nur Bowie glaubt nicht an Selbstmord, und ausgerechnet er macht sich auf die Suche nach dem Mörder. Er durchlebt noch einmal seine jungen Jahre in den abgedrehten Siebzigern. Die durchtanzten Nächte, die Musik, seine Helden, die Glamrockers T.Rex, Sweet und Slade. Bei seinen Nachforschungen begegnen ihm viele Bekannte von damals, doch Bowie muss erkennen, dass nichts bleibt, wie es ist. Nie, nirgends.

Peter Haneklaus:
»Glam«
 Broschiert
 398 Seiten, Euro 14,90
 ISBN 978-3-944382-02-9



Peter Haneklaus, Jg. 1956, studierte an der Deutschen Sporthochschule in Köln sowie Deutsch an der Uni Köln und Sportrecht und -verwaltung an der Uni Bayreuth. Er war beim NDR in Osnabrück und Hannover als Sportberichterstatte und Moderator tätig. Seit langem lebt er in Düsseldorf. In seiner Freizeit spielt er leidenschaftlich Tennis, Badminton und Fußball und reist gern und häufig nach Kalifornien und liebt San Francisco.



Kairo mit allen Sinnen und ein Kommissar vor Abgründen

Zwei Leichen innerhalb weniger Tage - auf dieselbe Art getötet und an derselben Stelle in dem Industrieort Mahalla-el-Kubra im Nildelta aufgefunden. Dazu ein verliebter Kommissar, ein Polizeichef, der von ihm erwartet, die Untersuchungsergebnisse zu manipulieren und von einem Tag auf den anderen verschwindet. Ägypten im völligen Umbruch: Die Zustände in der Kairoer Innenstadt werden immer chaotischer und erschweren die Ermittlungen erheblich.

Das Land, der Täter und auch Kommissar Abd el Kader selbst stehen am Ende vor einer ungewissen Zukunft.

Der zweite Band der Abd el Kader-Krimireihe zeichnet ein authentisches Bild von Ägypten zu Beginn des „Arabischen Frühlings“



Susanne Emerald war als professionelle Reisefotografin tätig, bevor sie 1994 nach Ägypten zog. Dort arbeitete sie als Dozentin für Fotografie an der Universität Kairo. Für die Abd el Kader - Reihe bereist sie immer wieder das ganze Land.

Susanne Emerald:
**»Abd El Kader
 und der Tote im Kanal«
 Band 2, broschiert
 312 Seiten, Euro 14,95
 ISBN 978-3-944382-57-9**

**»Abd El Kader und die Friseur«
 Band 1, broschiert
 250 Seiten; Euro 10,90
 ISBN 978-3-944382-25-8**

Geschichte für Genießer

Thomas Correll

Kochen im Hause LUTHER
Katharina von BORA
und die Esskultur der
REFORMATIONSZEIT



Thomas Correll:
»Kochen im Hause Luther«
Mit Illustrationen von Tim Taylor
Gebunden, Halbleinen
157 Seiten, Euro 15,90
ISBN 978-3-944382-04-3

Die Biographie Katharina von Boras ist in mancherlei Hinsicht untypisch für das ausgehende Mittelalter: Eine starke Frau, die ihre Lebensentscheidungen selbst trifft und die es im Rückblick verdient hat, neben ihrem Mann Martin Luther zu stehen, nicht in seinem Schatten. Sie war nicht nur theologisch bewandert, sie stand auch einem großen Haushalt vor, in dem viele Gäste verköstigt wurden.

Geschichte für Genießer: Thomas Correll erzählt aus Katharinas bewegtem Leben und über die Esskultur der Reformationszeit. Dazu gibt es Rezepte zum Nachkochen – hier macht Lesen hungrig!

Ein lebendiges Potpourri aus Kochen, Wissen und Genießen

2017 - Reformationsjahr:
Unser Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

- Geschichte locker und unterhaltsam nahe gebracht
- für alle, die sich für den Menschen Martin Luther interessieren
- eine starke Frau in den Wirren ihrer Zeit



Thomas Correll ist 1982 geboren und hat in Kassel und Berlin Geschichte studiert. Derzeit lässt er sich in seiner Heimatstadt Nürnberg zum Zeitungsredakteur ausbilden und gibt Museumsführungen. Wenn er Zeit hat, macht er Hip-Hop-Musik, spielt Basketball und lässt die Seele baumeln.



„Neues über Dandys - fundiert und vor allem: Ein schönes und intelligentes Buch“

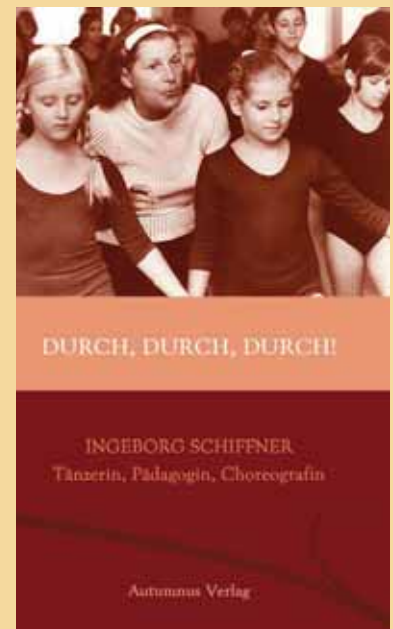
Dieses Buch lädt zu einer Spurensuche zu den Anfängen des Dandytums ein - bislang unerschlossene Leserbriefe an Zeitungen, Reisebeobachtungen, Briefe und eine Vielzahl satirischer Gedichte und Lieder aus dem frühen 19. Jahrhundert zeichnen ein anderes Bild als das des heroischen, kultivierten und überlegenen Geistes, das uns heute begleitet.

Melanie Grundmann:
Der Dandy im frühen 19. Jahrhundert
 Mit Illustrationen von Pierre de Bonneuil
 Gebunden, 168 Seiten, Euro 16,90
 ISBN 978-3-944382-37-1

Dr. Melanie Grundmann lebt und arbeitet als freie Kulturwissenschaftlerin in Berlin. Zu ihren Themenschwerpunkten zählen Dandyismus, Literatur und Gesellschaft im 19. Jahrhundert, Modetheorie, Kommunikation in Social Media und Personalisierung (Neue Medien).

„Mit großem Sachverstand und Empathie“

Karin Schmidt-Feister,
 Oper & Tanz



Weimarer Republik, Nazi-Diktatur, Deutsche Demokratische Republik, Bundesrepublik Deutschland: Über vier gegensätzliche Systeme und ihre politischen Klippen erstreckte sich das Leben der Ingeborg Schiffner. Mit unermüdlichem Elan wirkte sie als Tänzerin und Choreografin, lange und für Generationen dann als begnadete Pädagogin, der man achtungsvoll nachsagte, sie bringe jeden zum Tanzen. Dieses Buch ist nicht nur ein Lebensbericht über bedrängte Jahre einer mutigen Frau, sondern auch ein Stück wenig bekannter Tanzgeschichte und ein bewegendes Zeitdokument.

Volkmar Draeger:
»Durch, durch, durch!«
Ingeborg Schiffner - Tänzerin, Pädagogin, Choreografin«
 Broschiert, 240 Seiten, Euro 14,90
 ISBN 978-3-944382-06-7

Dr. Volkmar Draeger, geboren in Magdeburg, lebt seit 1972 in Berlin. Nach einer mehrjährigen Tanzausbildung an der Musikschule Berlin-Mitte bei Ingeborg Schiffner gehörte er von 1973 bis 1993 ihrem Studio-Ballett Berlin an, war als Assistent enger Mitarbeiter der Leiterin und absolvierte bei ihr ein dreijähriges Fernstudium für Tanzpädagogik im Volkstumschaffen. Seit 1978 ist er als Tanzkritiker und Publizist für Tageszeitungen, Fachjournale, Rundfunk tätig, nebenher hat er Lehraufträge für Tanzgeschichte.

Tun Sie etwas für Ihre innere Ruhe!



„Malbuch ist ruhig“ Ein Ausmalbuch für Erwachsene

Malen ist ruhig. Buch ist ruhig. Alles ist ruhig.
Die alte Tradition des Ausmalens und der Mandala-Kunst wird in „Malbuch ist ruhig“ zelebriert. Werden Sie ebenfalls ruhig, indem Sie beim Kolorieren der hier versammelten skurril-filigranen Zeichnungen dem Alltag entfliehen.

Sarah & Daniel Ableev:
»Malbuch ist ruhig«
Broschiert
64 Seiten, Euro 14,90,
ISBN 978-3-944382-76-0

Daniel Ableev, geb. 1981 in Nowosibirsk, studierte Komparatistik, Anglistik, Amerikanistik und Jura; lebt als freier Seltsamkeitsforscher in Bonn, ausgezeichnet mit dem „KAAS & KAPPES“-Theaterpreis 2011 für D'Arquette und „15. Irseer Pegasus“ für »Über die Selectronik«; „IN ZUKUNFT II“- „conquering places“- „fünfzehnminuten“- „Fuchsbau Festival“- und „100“-Teilnehmer; nominiert für die Segeberger Feder mit „Alu“ (Autumnus Verlag)

Sarah Kassem (*1981) ist ruhig.



Lyrik, lustig und tiefgründig

Mit Universalgenie Mistelmief ersinnt Helmut Glatz einen veritablen Nachfahren von Palmström, den der Galgenliedermacher Christian Morgenstern vor gut einem Jahrhundert in grenzenlose Kreativitätssphären zwischen Physischem und Metaphysischem, Ästhetischem und Exzentrischem vorstoßen ließ. Das Resultat ist charmante Komik, die stets auch um den Brückenschlag zwischen Kunst und Wissenschaft bemüht ist.

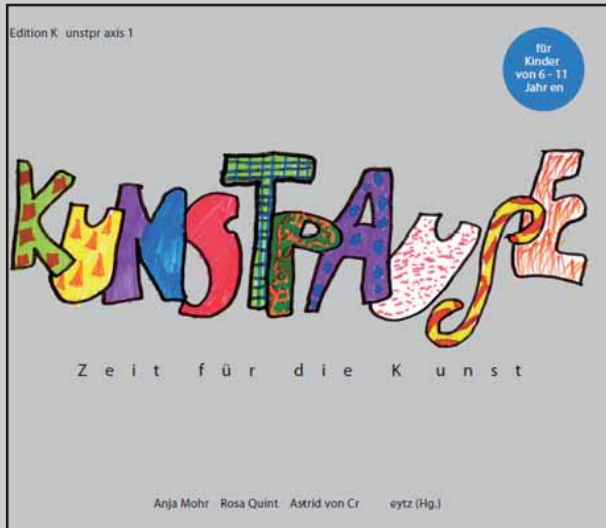
Helmut Glatz:
»Professor Mistelmief gesammelte Ungereimtheiten«
Broschiert, 158 Seiten, Euro 12,90,
ISBN 978-3-944382-44-9

Helmut Glatz, Jg. 1939, Lehrer und Schulleiter an verschiedenen Orten in Oberbayern, schreibt Kinderbücher und Theaterstücke. Gründete 2003 den Landsberger Autorenkreis und ist Spielleiter und Hausautor der Marionettenbühne „Puppenspiel Am Schnürl e.V.“ in Kaufering.

„Ein schönes Buch, mit dem sich Kinder lange intensiv beschäftigen können.“

Oliver M. Reuter,

BDK, Fachverband für Kunstpädagogik - INFO



Für die Grundschule

Die Kunst, bestimmte Wirkungen zu erzielen, kann man lernen.

In 14 Beispielen werden spannende Themen und interessante künstlerische Techniken anschaulich vorgestellt.

Die Beiträge von erfahrenen Kunstpädagoginnen und -pädagogen der Ludwig-Maximilians-Universität München machen es leicht, Bildideen zu finden und umzusetzen.

A. Mohr/ R. Quint/ A. von Creytz (Hg.):

„Kunstpause“

Broschiert

128 Seiten, Euro 18,90

ISBN 978-3-944382-40-1

Zu den Herausgeberinnen:

Anja Mohr, Rosa Quint und Astrid von Creytz arbeiten gemeinsam am Institut für Kunstpädagogik der LMU-München. Für „Kunstpause“ wählten sie aus dem Ideenpool an künstlerisch-kunstpädagogischen Arbeitsschwerpunkten, Lehrmethoden und Forschungsansätzen des Instituts wichtige und spannende Themen aus.



Thema Ernährung

Für das Kindergartenalter

„Buch mit besonderen Bildern“
Schrot & Korn

Räuber Flocke führt wirklich nichts Böses im Schilde! Er ist vor allem hinter leckerem Essen her. Und natürlich – er ist immerhin ein Räuber – geht er auf Beutezug. Er sucht nach Silber! Dann begegnen ihm auch noch ständig blinkende, blitzende Dinge auf seinem täglichen Weg durch den Wald. Wäre doch gelacht, wenn er nicht ganz viel Silber finden würde!

Aber stattdessen landet er bei Herrn Blumenkohl. Bei dem gibt es zwar etwas zu essen, aber Braten wie bei Großmutter gibt es nicht – nur Gemüse aus dem eigenen Garten. Gemüse und Räuber? Wie soll das zusammenpassen? Räuber Flocke findet einen Weg. Aber was wird aus dem Schatz im Silberwald?

Ein spannendes und lustiges Abenteuer - ein Lese- und Rätselbuch mit Bildern, wie ihr sie von Gemüse bestimmt noch nie gesehen habt.

Räuber Flocke sucht den Schatz im Silberwald.

Oder: Den Nahrungsmitteln auf der Spur“

Text: Lydia Nehring

Bilder: Anja Mohr

Gebunden

112 Seiten, Euro 18, 90

ISBN 978-3-938531-39-6

Ab 3



Eine Erzählung über die Schönheit der Natur - und ein Aufruf zu respektvollem Umgang mit ihr!

Ich bin ein Apfelbaum. Ich wachse in einem Garten, um mich herum leben Menschen – und nicht alle von ihnen wissen mich zu schätzen. Manche denken, ich wäre ein Nichts ohne Gefühle und Gedanken. Hier erzähle ich mein Leben, und Ihr werdet sehen: Ich verstehe sehr viel, ich kann Trost spenden, ja, mit mir kann man sprechen.

Inge K. Jung:

»Ich, der Apfelbaum«

Mit Illustrationen von Eva Schichor

Broschiert

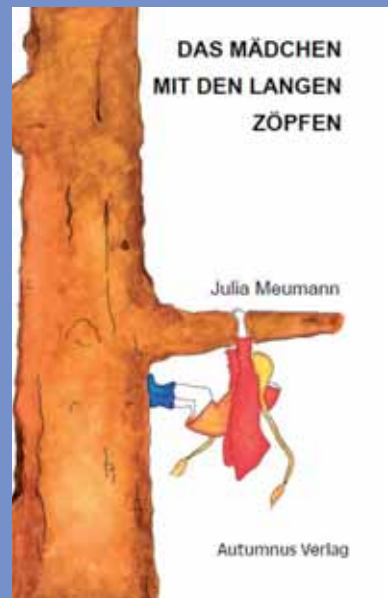
68 Seiten, Euro 7,90

ISBN 978-3-944382-74-6

Ab 6

Inge K. Jung schreibt Kinder- und Jugendbücher und Romane. Im Autumnum Verlag sind von ihr erschienen: „65 - Die Entsorgung der Alten. Polit-Thriller“, „Aju. Im Zeichen des Wolfs. Abenteuerbuch“

Eva Schichor ist Redakteurin des Kinderbuchmagazins Librikon.de, Texterin und freie Illustratorin. Zuletzt ist von ihr illustriert im Autumnum Verlag erschienen: „Felix und die Fuerschlange“. Sie lebt in München.



Geschichten von Bäumen - spannend und lehrreich!

Das Mädchen mit den langen Zöpfen ist begeistert von der Natur! Sie interessiert sich für alles, vor allem für Bäume. Warum müssen sie immer in Reimen sprechen? Kann man den Gingkobaum züchten, um sich gemeinsame Zeit mit den vielbeschäftigten Eltern zu erschleichen? Hat unser Mädchen mit den hellen Flecken der Birke was zu tun, damit es im dunklen Wald heller wird? Spannende Fragen rund um Laub – und Nadelbäume, die wie Freunde sind. Dieses Buch gibt Antworten: In märchenhaften Baumgeschichten.

Julia Meumann:

„Das Mädchen mit den langen Zöpfen“

Mit Illustrationen von Elzemieke de Tiede

Broschiert

116 Seiten, Euro 8,90

ISBN 978-3-938531-63-1

Ab 5

Julia Meumann ist in einem Dorf geboren und dann in die große Stadt gezogen. So entstand ihre Liebe zur Stadtnatur, die sie ständig sucht und sehr oft findet und als Naturpädagogin am liebsten mit neugierigen Kindern teilt. Von ihr liegt außerdem im Autumnum Verlag vor: „Die Elsen aus Sandland“

Elzemieke de Tiede ist eine niederländische Künstlerin, Regisseurin und Schriftstellerin. 2004 zog sie nach London, wo sie die London University of Arts einen Bachelor of the Arts mit Auszeichnung absolvierte.



Anne Spitzner:
„Geraubt“
Broschiert, 180 S., Euro 9,90
ISBN 978-3-938531-49-5



Andreas Galk:
„Gehorche mir und tu was du
willst“
Broschiert, 134 S., Euro 8,90
ISBN 978-3-938531-98-3



Carolin Kotsch:
„Abgeschirrt“
Broschiert, 152 S., Euro 8,90
ISBN 978-3-938531-74-7



Anne Spitzner:
„Benebelt“
Broschiert, 196 S., Euro 9,90
ISBN 978-3-938531-65-5

Die jugendth

Aktionspaket: 12
Einkaufspreis = 4



A. P. Glonn:
„Anpiff, Abstoß, Mord“
Broschiert, 315 S., Euro 11,90
ISBN 978-3-938531-91-4



Anne Spitzner:
„Falsch Gespielt“
Broschiert, 174 S., Euro 9,90
ISBN 978-3-944382-16-6

Thriller-Reihe

Bücher für 53,90
5 Prozent Rabatt

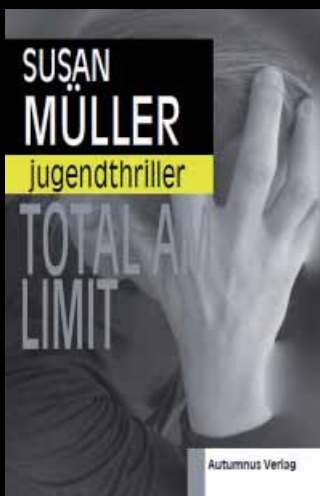
ANNE
SPITZNER



Anne Spitzner:
„Umzingelt“
Broschiert, 120 S., Euro 7,90
ISBN 978-3-938531-36-5

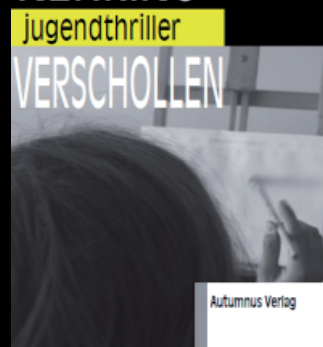


Susan Müller:
„Und plötzlich ist alles
anders“
Broschiert, 182 S., Euro 8,90
ISBN 978-3-944382-20-3



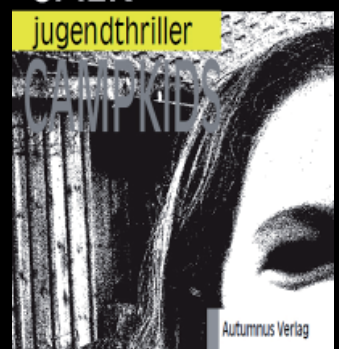
Susan Müller:
„Total am Limit“
Broschiert, 132 S., Euro 8,90
ISBN 978-3-938531-82-2

LYDIA
NEHRING



Lydia Nehring:
„Verschollen“
Broschiert, 204 S., Euro 9,90
ISBN 978-3-938531-78-5

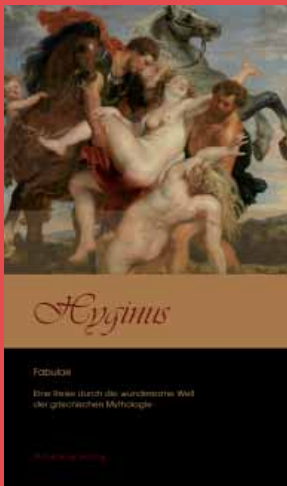
ANDREAS
GALK



Andreas Galk:
„Campkids“
Broschiert, 112 S., Euro 8,90
ISBN 978-3-938531-57-0



Susan Müller:
„Ausgebremst“
Broschiert, 180 S., Euro 9,90
ISBN 978-3-938531-51-8

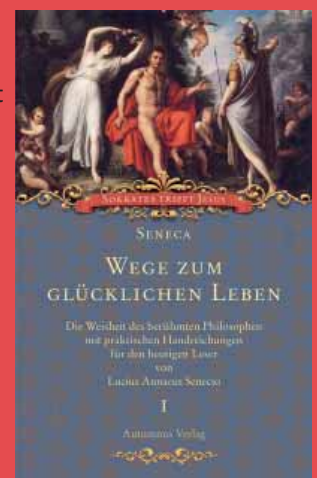


Hyginus:
»Fabulae. Eine wundersame
Reise durch die
griechische Mythologie«
Übersetzt von Lucius A. Senecio
Broschiert
280 Seiten, Euro 14,90
ISBN 978-3-944382-00-5

Der Hyginus ist die denkbar beste Einführung in die griechische Mythologie, eine Sammlung von etwa 220 Mythen, welche in aller Kürze und Würze unkompliziert erzählt werden. Dieses Buch ermöglicht nicht nur den raschen Erwerb unverzichtbarer Grundkenntnisse im Bereich der antiken Mythologie, sondern hält sich unserer modernen Gesellschaft zudem als ein Spiegel vor, den verständigen Leser der Tatsache versichernd, daß am wenigsten der aktuelle Mensch moralisch fortgeschritten und über sich hinausgewachsen ist.

Die Briefe an Lucilius über Ethik sind das reifste und eingängigste Werk des großen römischen Philosophen Lucius Annaeus Seneca. Im allerbesten Sinne des Wortes populärphilosophisch, präsentieren sie sich dem Leser als kurze und kompakte Lebensratgeber. Jeder einzelne Brief ist voll der Weisheit, des lebenspraktischen Rates, der ermutigenden Worte und an den fruchtbarsten Stellen mit prägnanten Merksätzen, sogenannten Sentenzen, versehen. Dieser Band enthält das 1. Buch der Briefe in deutscher Übersetzung. Anders als die meisten Ausgaben Senecascher Werke bedient sich diese allerdings nicht der hundert Jahre alten Übertragung des Otto Apelt, sondern bringt eine Neuübersetzung, in welcher der klassische literarische Geist, die rhetorische Kraft des Urtextes sowie der wörtliche Sinn möglichst bewahrt sind.

Seneca:
»Wege zum glücklichen Leben«
Mit Anmerkungen und Übersetzt
von Lucius A. Senecio
Broschiert
159 Seiten, Euro 7,99
ISBN 978-3--938531-85-3



David Schmidhofer:
»Reise in die Freiheit«
Broschiert
80 Seiten, Euro 7,90
ISBN 978-3-938531-62-4

Eine Familie mit vier Kindern, ohne Job, aber mit viel Energie, nimmt die Kinder aus Schule und Kindergarten und bricht zu einer ungewöhnlichen Reise auf. Mit umgebauten Fahrradanhängern machen sie sich für vier Monate zu Fuß auf den Weg. Während sie ein Abenteuer und viel Freiheit erleben, gerät ihr familiäres Umfeld in einen Schockzustand.

„David Schmidhofer praktiziert mit seiner Familie ein Lebenskonzept, das da lautet: so wenig wie möglich arbeiten, nicht mehr als nötig konsumieren und besitzen.“

Dorothee Frank, ORF



Ursula Geck:
»Timoleon
Ein Leben für die Freiheit«
Broschiert
96 Seiten, Euro 7,90
ISBN 978-3-944382-43-2

Eine starke Persönlichkeit aus der Antike – neu zu entdecken!

Timoleon aus Korinth ist ein überzeugter Demokrat. Für seine Gesinnung riskiert er alles, sogar sein Leben. 345 v. Chr.: Syrakus leidet unter einer Tyrannenherrschaft. Verzweifelt wenden sich die demokratisch gesinnten Bürger an die Mutterstadt Korinth. Timoleon eilt mit einer kleinen Streitmacht los. Wird es ihm gelingen, in Syrakus und auf Sizilien der Freiheit zum Sieg zu verhelfen?

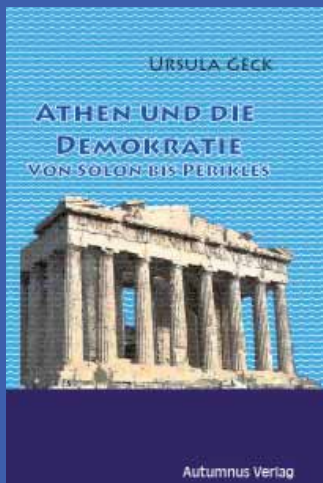
• *Biographie*

Kreta in der Wirtschaftskrise: Die zwölfjährige Ira erfährt die bittere Armut in Griechenland am eigenen Leib. Trotzdem lässt sie sich nicht unterkriegen und genießt mit ihrer Freundin Maria und ihrem Freund Petros ihr Leben, das auch von langen Traditionen auf Kreta bestimmt wird. Dann aber wird der Vater krank und die Ereignisse überstürzen sich ...

Ursula Geck:
»Ira: Ein Mädchen aus Kreta«
Broschiert
112 Seiten, Euro 8,95
ISBN 978-3-944382-68-5



• *Erzählendes Jugendbuch*



Ursula Geck:
»Athen und die Demokratie -
Von Solon bis Perikles«
Broschiert
64 Seiten, Euro 7,90
ISBN 978-3-944382-24-1

Die ideale Begleitlektüre für Jugendliche, die sich mit Fragen zu unserer Demokratie und politischer Bildung beschäftigen! In „Athen und die Demokratie“ wird für Schüler der Mittelstufe sehr gut verständlich über das Mutterland jener Staatsform erzählt wird, die für Europa die größte historische Errungenschaft darstellt.

• *Jugendsachbuch*

Griechenland, um 490 v. Chr. Der Hirtenjunge Myron führt ein Leben voller Freiheit und Sorglosigkeit in der rauen, betörenden Region Attika, in der er jeden Sommer die Ziegen hütet. Doch schon bald kommen erschreckende Nachrichten aus der Hauptstadt Athen: Der persische Großkönig Dareios droht, sich die noch junge Demokratie Athen und die übrigen griechischen Städte untertan zu machen und in das persische Imperium einzugliedern. Eine packende Geschichte um Verlust, Freiheit und Liebe.

Ursula Geck:
»Um die Freundschaft,
um die Freiheit.
Ein Leben zur Zeit der
Perserkriege«
Broschiert
144 Seiten, Euro 9, 90
ISBN 978-3-938531-16-7



• *Erzählendes Jugendbuch*



Jasper geht auf Reisen, um herauszufinden, was Yoga bedeutet. Denn mit Yoghurt hat es offensichtlich nichts zu tun, und Mama verrenkt sich dabei ganz komisch. Und Tiernamen haben diese Verrenkungen auch noch. Ob da vielleicht die Tierwelt ihm helfen kann, die Bedeutung von Yoga herauszubekommen? Vorbei an kleinen und großen, gefährlichen und sanften Tieren bis hin zu den Pinguinen in der Antarktis führt es Jasper. Kommt er aber mit neuen Erkenntnissen zu Yoga nach Hause? Erfahrt in diesem Buch, wem Jasper unterwegs begegnet und warum!

- Zweisprachig: Deutsch und Englisch!
- Für kleine und große Yogis
- mit bezaubernden Bildern zum Ausmalen
- Fördert Kreativität und Sprachgefühl
- von einer ausgebildeten Kinderpsychologin, Achtsamkeitsexpertin und Kinderyogalehrerin

Inga Bohnekamp:
»Jaspers Reise zu den Yoga-Tieren«
Mit Bildern von Sharmi Trivedi
Broschiert, 58 Seiten, Euro 7, 90
ISBN 978-3-938531-71-6



Inga Bohnekamp - Diplom-Psychologin (u.a. Charité Berlin und Akademie für Psychotherapie und Interventionsforschung der Universität Potsdam), Yogalehrerin für Kinder und Jugendliche und Spezialistin für Achtsamkeit legt hier ein zauberhaftes Buch vor, das Yoga-Philosophie mit Yoga-Praxis für die kleinen Leser und Zuhörer auf kindgerechte Weise verbindet. Die Autorin lebt in Kanada.



Sharmi Trivedi ist Künstlerin, Illustratorin und Photographin. Sie arbeitet in ihren Kunstwerken mit unterschiedlichsten Materialien, von Acryl bis Digitalmedien und ist von den Werken des Impressionismus inspiriert. Sie lebt in Kanada (Mississauga).



»Training der Wahrnehmung und Konzentration«

Das umfassende Lehrbuch für alle, die Wahrnehmung und Konzentration bei Kindern verbessern wollen! Zur Steigerung der Leistungen nach der AFS-Methode, deren Konzept hier in vereinfachter Form verständlich dargestellt wird. Bei dem pädagogisch-didaktischen Förderansatz steht A für Aufmerksamkeit, F für Funktion und S für Symptom.

Dr. phil. Margarete Gebhardt studierte die Fächer Erziehungswissenschaft und Psychologie sowie Kinder- und Jugendpsychiatrie. Sie arbeitet als Sozialpädagogin in verschiedenen Tätigkeitsfeldern und ist ausgewiesene Erziehungswissenschaftlerin, Entspannungspädagogin (BTB), Elternberaterin bei ADS / ADHS (IFLW) und Expertin für Hilfe bei Legasthenie und Dyskalkulie (EÖDL).

Dr. Margarete Gebhardt:
»Training der Wahrnehmung und Konzentration«
Broschiert
194 Seiten, Euro 29,90,
ISBN 978-3-944382-21-0

Was für ein Fußball-Onkel!



Endlich Frühling! Simons großer Traum, ein Spiel der 1. Bundesliga in einem wirklich tollen Stadion zu bewundern, wird wahr. Gemeinsam mit seiner Familie und Onkel Pat geht es auf Reisen!

Doch zuvor will Simon mit seiner Mannschaft noch den Pokal holen.

Ob ihm das gelingt? Und welche Abenteuer er mit Onkel Pat und dessen Hund Rusty erlebt, davon erzählt der dritte Band der beliebten Onkel-Pat-Reihe.

Rita Mintgen:

»Im Fußballfieber mit Onkel Pat. Abenteuergeschichten«

Mit Bildern von Susanne Verlinden

Format 17,9 x 1,7 x 24,6 cm

Gebunden, 96 Seiten, Euro 14, 90

ISBN 978-3-938531-89-1 Ab 5

Top-Thema Integration und Freunde - für Kinder kurz vor der Einschulung

Minnie ist ein kleines Ziegenmädchen, das noch nicht viel von der Welt gesehen hat. Neugierig, wie Minny ist, findet sie schon bald Freunde – darunter ein (schwarzes) Schaf, eine Eule und einen Schmetterling. Sie vertrauen ihr so manches Lebensgeheimnis an. So lernt sie täglich viele neue Dinge über sich und ihre Umwelt.

Rita Mintgen:

»Minnie lernt die Welt verstehen«

Format 17,9 x 1,7 x 24,6 cm

Gebunden, 160 Seiten, Euro 15, 90

ISBN 978-3-938531-56-3 Ab 5

„Vorlesebücher für den Kindergarten“-Sonderaktion: 48 Prozent Rabatt



„Ein leises, ungewöhnliches Bilderbuch ... Der junge Ich-Erzähler erzählt mit wenigen Sätzen und kurzen Gedanken von einem ungewöhnlichen Ausflug mit dem Vater. In wunderbarer Weise ergänzen die künstlerischen Zeichnungen von Adelheid Schmidhofer die Geschichte.“
Ada Bieber, youculture

Was macht dieser zottelige Mann mitten auf der Straße?
Wohin geht die Reise? Und warum verändern wir uns manchmal so stark?

Wahrscheinlich schlummert in jedem von uns ein Neandertaler. Eine wundersame Geschichte.

»Der Tag, an dem wir den Neandertaler trafen«

Text: Mareile Herbst

Bilder: Adelheid Schmidhofer

Gebunden, 22 Seiten, Euro 22, 90

ISBN 978-3-944382-03-6

ENTDECKE . . . FÜR GRUNDSCHÜLER



Dieses Buch erlaubt den Blick „hinter die Kulissen“ - man erfährt alles darüber, was sich abspielt, bevor und während ein Stück auf der Bühne gezeigt wird. Das Hintergrundwissen hilft zu verstehen, warum Theater so aufregend ist. Es weckt die Lust zu einem Theaterbesuch und bereitet ihn spannend und lehrreich vor. „Entdecke das Theater“ eignet sich durch kurze, eindrucksvolle Kapitel zum Lesen und Bearbeiten zuhause und in der Schule.

Eine Einladung in die Welt des Theaters!

Marianne Terplan:

„Entdecke das Theater“

Broschiert

70 Seiten, Euro 10,90

ISBN 978-3-944382-39-5 - Ab 7

Marianne Terplan war erste Solotänzerin und Operettensoubrette am Staatstheater in Bukarest. Nach ihrer Flucht in den Westen: Schauspielerin und Musical-Darstellerin am Düsseldorfer Schauspielhaus, Thalia-Theater Hamburg, Volksoper Wien. Danach Regisseurin, Verlagsleiterin, Autorin von Theaterstücken, Übersetzerin und Buchautorin.



Evolution - jeder hat das Wort schon mal gehört, aber die wenigsten können sich wirklich etwas darunter vorstellen. Wie spannend die Evolution ist, wie sie funktioniert, wie sie entdeckt wurde und wie sie auch heute noch wirkt, das erfährt man hier. Wieso beispielsweise haben sowohl Wale als auch Fische Flossen, sind aber gar nicht nah miteinander verwandt? Warum schmeckt Blut salzig? Was sind lebende Fossilien? All diese und noch viel mehr Fragen beantwortet dieses Buch.

Anne Spitzner:

„Entdecke die Evolution“

Broschiert

73 Seiten, Euro 10,90

ISBN 978-3938531-92-1 - Ab 7

Anne Spitzner, Jahrgang 1988, promovierte Biologin mit dem Schwerpunkt Didaktik. Mit ihrer Firma Biolution betreibt sie in Gießen u.a. eine Urzeitwerkstatt, wo Kinder viel über Dinosaurier und andere Urzeitlebewesen lernen können. Sie schreibt nebenher Fantasyromane, Krimis, Lyrik und Jugendbücher. Die Dinowerkstatt ist erreichbar über www.dinowerkstatt-giessen.de



Was ist die Klassische Musik überhaupt?
Diese Frage stellt sich jeder Musikliebhaber,
denn so einfach ist die Antwort gar nicht.
Alt und gleichzeitig brandneu - die Klassische
Musik ist gerade wegen ihrer langen Geschichte so
quicklebendig. Warum das so ist, das erfahrt ihr hier.
Wie entsteht ein Werk? Was hält der Gang ins
Konzert bereit? Und wieso hat man Ludwig van
Beethoven den „Titan“ genannt?
Eine Einladung, sich zu begeistern!

Jakob Leiner:
„Entdecke die Klassische Musik“
Broschiert
55 Seiten, Euro 10,90
ISBN 978-3-944382-62-3 - Ab 7

Jakob Leiner wurde 1992 als Sohn einer
Musikerfamilie in Bad Dürkheim geboren. Seit früher
Kindheit spielt er Klavier und Horn, war zudem
Jungstudent an der „Hochschule für Musik Karlsruhe“
sowie Mitglied im „Bundesjugendorchester“. Derzeit
studiert er Humanmedizin an der „Universität des
Saarlandes“. Seit seinem 19. Lebensjahr widmet er
sich intensiv dem Schreiben, seine Tätigkeit reicht
dabei von Lyrik über Roman bis Kinderbuch. Darüber
hinaus wirkt er regelmäßig als Kulturrezensent.



Die Freiheit des einen hört dort auf, wo die
Freiheit des anderen anf...

Das wirst du in deinem Leben noch oft
genug hören. Hier erfährst du Dinge von
der Freiheit, die dir sonst keiner sagt.

David Schmidhofer:
„Entdecke die Freiheit“
Broschiert
48 Seiten, Euro 10,90
ISBN 978-3-944382-63-0 - Ab 7

David Schmidhofer hat niederländische
Literaturwissenschaft studiert, arbeitet gelegentlich
als Übersetzer und verbringt den Rest der Zeit mit
Reisen und Nichtstun.



Inge K. Jung:
 „Aju. Im Zeichen des Wolfs“, gebunden
 Bilder: A. Schmidhofer
 209 Seiten, Euro 12,95
 ISBN 978-3-944382-45-6
 Ab 8

EIN ECHTES ABENTEUER AUS DER STEINZEIT

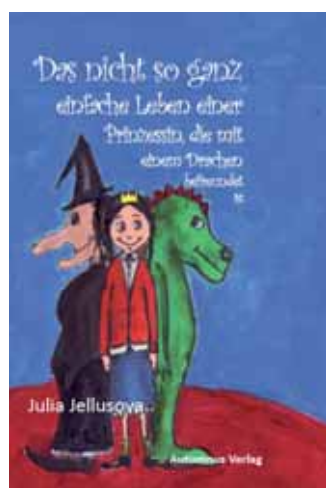
Aju, Mart und Robban leben in einer kleinen Dorfgemeinschaft, weit abgelegen in den kalten Bergen. Als eines Tages ihre Väter spurlos verschwinden, stehen die drei Jungen vor einer schwierigen Aufgabe. Das Schicksal des Dorfes liegt in ihren Händen. Eine abenteuerliche Suche führt sie hinaus in unbekannte Welten.



*Alleinerziehend
 – eine literarische
 Annäherung I*

Viele Veränderungen für Sophie! Nun lebt sie nur noch mit der Mutter zusammen, und umziehen mussten sie auch, in die Stadt, in ein hohes Haus. Dort begegnet sie ihrem neuen Nachbarn Herrn Zickel. Er wirkt ernst und merkwürdig. Ob er einfach nur ängstlich ist, obwohl er erwachsen ist? Bald verbindet die beiden eine außergewöhnliche Freundschaft. Und dann das: Sie treffen sich im Traum! Doch während Herr Zickel in seinen Träumen mutig ist und immer die passende Lösung parat hat, muss er im wahren Leben noch viel verändern. Kann Sophie ihm helfen, über seinen Schatten zu springen? Und nebenbei gar einen Betrug aufdecken?

Steffen Wunder:
 „Durch Traum und Zeit. Die Geschichte von Sophie und Herrn Zickel“
 Bilder: David Weiß
 293 Seiten, Euro 12,95
 ISBN 978-3-938531-88-4
 Ab 8



Julia Jellusova:
 »Das nicht so ganz einfache Leben einer Prinzessin, die mit einem Drachen befreundet ist«
 Gebunden
 333 Seiten, Euro 12,90
 ISBN 978-3-944382-39-5
 Ab 9

Eine faszinierende Reise in die Märchenwelt Osteuropas

In Prinzessin Ellas Welt geschehen seltsame Dinge. Dauernd begegnet sie Gestalten aus Märchen! Das will ihr natürlich keiner glauben - außer Roger, aber der ist ja ein Drache und außerdem Ellas Freund. Doch plötzlich ist Roger in Gefahr, als die Drachen und die Königsfamilien miteinander in Streit geraten. Ella muss handeln! Was kann sie tun, damit alles wieder gut wird? Eine turbulente Geschichte über die Folgen von Geldgier und Vorurteilen.

Mit Autumnus um die Welt



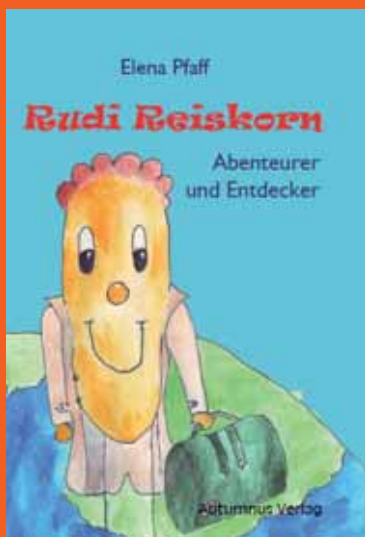
Heinrich Peuckmann:
 »Rong oder die Suche nach der verlorenen Schrift und andere Geschichten aus China«
 Broschiert, 130 Seiten, Euro 7,90
 ISBN 978-3-944382-35-7



Jörg Wolfradt:
 »Wasseralarm oder: Der Fall Max«
 Broschiert, 130 Seiten, Euro 9,90
 ISBN 978-3-944382-45-6



Klaus von Mirbach:
 »Der Andi und ich«
 Mit Bildern von Martin Neuhaus
 Broschiert, 152 Seiten, Euro 9,90
 ISBN 978-3-938531-43-3



Elena Pfaff:
 »Rudi Reiskorn - Abenteuer und Entdecker«
 Broschiert, 134 Seiten, Euro 8,90
 ISBN 978-3-944382-38-8



Lydia Nehring:
 „Es wird Tag in Mexiko. Geschichte einer ungewöhnlichen Reise“
 Mit Bildern von Joseph Schmidt-Klingenberg
 Broschiert, 208 Seiten, Euro 10,90
 ISBN 978-3-938531-22-8

- Aktionspaket Taschenbücher für die Reise
- Lesealter: 8 bis 11
- 5 Bücher für nur 39,90 Euro (statt 47,50 Euro)

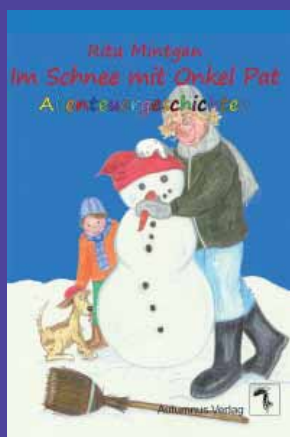
„Für Kinder, die sich nicht mehr ärgern lassen wollen! Und für alle schrägen Großmütter die ideale Geschenkidee!“

Es ist nicht leicht für Johann. Für die Mutter sammelt er seit Jahren die Geschenke, die er ihr alle geben wird, wenn sie aus dem Weltall zurück ist. Der Vater kann nicht mal an Weihnachten zu ihm kommen. Immerhin hat er die Großmutter – sie ist mindestens 1000 Jahre alt und so geheimnisvoll. Doch dann schenkt sie ihm einen Löwenkopf. Den hat sich Johann nie gewünscht! Aber da er ihn nun mal hat, setzt er ihn auch auf. Plötzlich spürt er, wie er mutiger wird. Immer mutiger. „Stell dich der Hyäne“, sagen ihm alle, und bisher wusste Johann nicht, was sie meinten. Nun tut er es. Nicht länger macht ihm Samantha das Leben schwer.

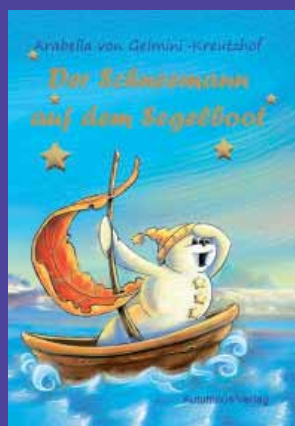
Nichts ist, wie es scheint. Mensch und Tier, tot und lebendig, alles fließt.

Bettina Meinzingher
„Hyänenwinter“
Gebunden

90 Seiten, Euro 15,95
ISBN 978-3944382-59-3
Ab 9



Endlich ist es soweit - Ferien! Simon freut sich auf die Zeit mit Pat. Außerdem steht Weihnachten vor der Tür. Wird Simons Wunsch erfüllt werden? Auch die anderen Familienmitglieder sollen überrascht werden. Genau dafür hecken die zwei Abenteurer in einer alten Scheune den perfekten Plan aus. Simon kann sich in dieser aufregenden, verschneiten Ferienzeit sogar noch als Helfer und kleiner Held beweisen. Und dafür wird ihm gedankt. Und wie!



Es ist Weihnachten. Hinter der Himmelstür in der Himmelsstadt helfen dem Christkind viele kleine Engel. Lebkuchen muss gebacken werden, Geschenke zusammengetragen werden! Am Heiligen Abend fährt das Christkind –begleitet von einem fröhlichen Engel!- in einer Sternschnuppenkutsche auf die Erde. Doch dann verläuft sich der Engel im Wald, schläft ein und verwandelt sich... Eine wundersame und humorvolle Erzählung für die Weihnachtszeit

Rita Mintgen:
„Im Schnee mit Onkel Pat“
Gebunden
104 Seiten, Euro 12,90
ISBN 978-3-938531-47-1

Arabella von Gelmini-Kreutzhof:
„Der Schneemann auf dem Segelboot“
Gebunden
52 Seiten, Euro 11,90
ISBN 978-3-944382-14-2



Die Wehrpflicht ist eines der letzten großen Zwangsarbeitssysteme unserer Zeit. Seit Jahrzehnten werden junge Männer von großen Unternehmen und ihren Mitarbeitern im Namen des Gemeinwohls ausgebeutet und dabei mitunter psychisch misshandelt, tyrannisch bestraft und gedemütigt. David Schmidhofer erzählt mit beklemmender Offenheit von sadistischen Vorgesetzten, einer gnadenlosen Bürokratie und den harten Gesetzen, die seine Zivildienstzeit prägten.

David Schmidhofer:

„Wie man zum Anarchisten gemacht wird. Zivildienst – moderne Zwangsarbeit in Österreich“
Broschiert

88 Seiten, Euro 7,90

ISBN 978-3-944382-01-2

Es gibt hierzulande eine relative Schulpflicht, die Homeschooling erlaubt. Doch praktiziert werden soll die absolute Schulpflicht mit dem Ziel, hundert Prozent der Kinder zu erfassen. So will es die Rechtspraxis. Doch Rechtspraxis und Gesetze sind zwei verschiedene Ebenen. So kann es passieren, dass selbst Richter Fehlentscheidungen treffen. Denn eine absolute Schulpflicht lässt sich nicht in Einklang mit unserem Grundgesetz bringen. Es gilt, folgende Fragen in den Raum zu stellen: Beziehen sich die Schulgesetzgebungen der einzelnen Bundesländer auf längst hinfällig gewordene Komponenten der Weimarer Verfassung? Welche Rolle spielt eigentlich die Sozialpädiatrie im modernen schulischen Geschehen, die ihre Arme mit ihren umfangreichen Hilfs- und Therapieangeboten weit ausstreckt? Welche Vernetzung gibt es zwischen diesen pädagogisch-medizinischen Angeboten im Zusammenhang mit der praktizierten absoluten Schulpflicht? Ist es das Ziel, unsere Krankenkassen in den Schulalltag zu involvieren? Verwandeln sich unsere Schulen nach und nach in Sanatorien?



Dr. Margarete Gebhardt:

„Schulpflicht, Rechtspraxis, Sozialpädiatrie. Oder: Warum es legal ist, zu Hause zu lernen“

Broschiert

90 Seiten, Euro 7,90

ISBN 978-3944382-32-6



Es werden Strategien unter die Lupe genommen, mit denen man noch immer meint, eine seriöse Aufarbeitung der jüngeren deutschen Vergangenheit umgehen zu können. Es handelt sich um die Strategien eines stetig sich steigernden Wirtschaftswachstums verbunden mit (erneut) daseinsfremden Spekulationen auf eine deutsche Führerrolle in der Welt, unter Zuhilfenahme von (vornehmlich exotisch klingenden) Worthülsen, welche herzuhalten haben, wo es an (bürgernahe) Verantwortlichkeit fehlt.

Horst Waldemar Nägele:

„Was ein Volk ausmacht. Was sich so alles machen lässt und durch die Bürger getragen wird“
Broschiert

52 Seiten, Euro 6,90

ISBN 978-3944382494

Abschlüsse ohne Schulbesuch - ein Ratgeber

Abschlüsse sind in unserer Gesellschaft, in der Nachweise so wichtig sind, sehr hilfreich und erleichtern vieles. Sie sind wie eine Eintrittskarte. Und wenn man sie dann auch noch auf einem ungewöhnlichen Wege erworben hat, wird das Augenmerk darauf gerichtet und weniger auf den Abschluss selbst. So kann man ins Gespräch kommen über die Dinge, die einen wirklich interessieren. Es gibt zahlreiche Gründe, nicht mehr zur Schule gehen zu wollen oder zu können. Wer dennoch einen Schulabschluss machen möchte, hat dazu auch in Deutschland die Möglichkeit. Der vorliegende Ratgeber möchte einen Überblick über diese Alternativen vorstellen.

Luise Fuchs:

»Abschlüsse ohne Schulbesuch«

Broschiert, 68 Seiten, Euro 7, 90

ISBN 978-3-938531-77-8



Prozentrechnen - die andere Lernmethode

Die Prozentrechnung ist eine der schwierigsten Rechenarten. Verhältnisse berechnen und vergleichen bereitet vielen Kindern (und Erwachsenen!) immer große Probleme. In diesem Trainingsheft wird das Prozentrechnen spielerisch aufgefasst. Viele anschauliche Übungsfragen werden ausführlich und liebevoll gelöst, Formeln erläutert, Zusammenhänge aufgezeigt, und am Ende des Heftes ist die Welt der Prozente nicht mehr fremd! Die Aufgaben und Erläuterungen werden aufgelockert von vielen Illustrationen und lustigen Spickzetteln mit den wichtigsten Formeln. So macht Mathe Spaß!

Margarete Gebhardt:

»Trainingsheft Prozentrechnen«

Broschiert, 70 Seiten, Euro 8,90

ISBN 978-3-938531-83-9



Longseller / Ratgeber Geburt

Zertifiziert von der Stiftung Gesundheit

Empfohlen von „leben & erziehen“

Um die Frau mit ihren Ängsten ist es, trotz guter Vorbereitungskurse und Ratgeberliteratur, vor den Geburtswehen seltsam still. Viele Frauen fühlen sich gerade bei dem Thema Wehen völlig allein gelassen. Dieses leicht verständliche Buch macht viele praktische Vorschläge, wie werdende Mütter mit den Wehen umgehen können, wenn sie sich für eine Geburt mit Wehen entscheiden.

Dadurch kann jede Frau ihre Ängste besser einschätzen und sich vergewissern, wie sie zu Schmerzmitteln und Kaiserschnitt auf Wunsch steht.

Mit vielen praktischen Tipps hilft dieser unerlässliche Ratgeber, der Geburt gelassen entgegenzusehen

»Das Wehen-Handbuch. Wenn sich das Kind auf die Reise macht.

Vom Einsetzen der Wehen bis zu den Nachwehen. Ein Ratgeber«

Broschiert, 144 Seiten, Euro 19,80

ISBN 3-00-013506-5





»Der Tag, an dem wir den Neandertaler trafen«

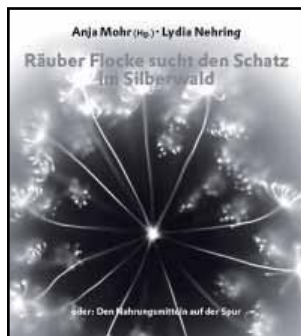
„Ein leises, ungewöhnliches Bilderbuch ... Der junge Ich-Erzähler erzählt mit wenigen Sätzen und kurzen Gedanken von einem ungewöhnlichen Ausflug mit dem Vater. In wunderbarer Weise ergänzen die künstlerischen Zeichnungen von Adelheid Schmidhofer die Geschichte.“

Ada Bieber, youculture

Was macht dieser zottelige Mann mitten auf der Straße? Wohin geht die Reise? Und warum verändern wir uns manchmal so stark? Wahrscheinlich schlummert in jedem von uns ein Neandertaler. Eine wundersame Geschichte

»Der Tag, an dem wir den Neandertaler trafen«

Text: Mareile Herbst-
Bilder: Adelheid Schmidhofer
Gebunden, 22 Seiten, Euro 19, 90
ISBN 978-3-944382-03-6
Ab 3 und zum Vorlesen

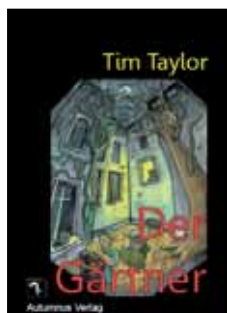


»Räuber Flocke sucht den Schatz im Silberwald. Oder: Den Nahrungsmitteln auf der Spur«

„Buch mit besonderen Bildern“
Schrot & Korn

Räuber Flocke führt wirklich nichts Böses im Schilde! Er ist vor allem hinter leckerem Essen her. Und natürlich – er ist immerhin ein Räuber – geht er auf Beutezug. Er sucht nach Silber! Dann begegnen ihm auch noch ständig blinkende, blitzende Dinge auf seinem täglichen Weg durch den Wald. Wäre doch gelacht, wenn er nicht ganz viel Silber finden würde! Aber stattdessen landet er bei Herrn Blumenkohl. Bei dem gibt es zwar etwas zu essen, aber Braten wie bei Großmutter gibt es nicht – nur Gemüse aus dem eigenen Garten. Gemüse und Räuber? Wie soll das zusammenpassen?

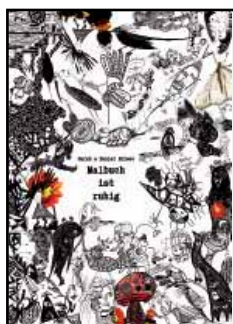
»Räuber Flocke sucht den Schatz im Silberwald. Oder: Den Nahrungsmitteln auf der Spur«
Text: Lydia Nehring
Bilder: Anja Mohr
Gebunden, 112 Seiten, Euro 14, 90
ISBN 978-3-938531-39-6
Ab 3 und zum Vorlesen



Jugendbuch- Rap
»Der Gärtner«
Lesealter: ab 14

Trist und dunkel ist es unten, unser Haus nimmt das Licht.
Die Blätter der Kastanie versperren im Sommer die Sicht.
Doch nichts fällt mit ein, was so ist wie der Blick,
vom Fenster zum Hof, denn dort spielt die Musik.

Tim Taylor (Text und Bilder)
»Der Gärtner«
Broschiert, 16 Seiten, Euro 6, 90
ISBN 978-3-938531-76-2



Ein Ausmalbuch für Erwachsene
»Malbuch ist ruhig«

Malen ist ruhig. Buch ist ruhig. Alles ist ruhig.
Die alte Tradition des Ausmalens und der Mandala-Kunst wird in „Malbuch ist ruhig“ zelebriert. Werden Sie ebenfalls ruhig, indem Sie beim Kolorieren der hier versammelten skurril-filigranen Zeichnungen dem Alltag entfliehen.

Sarah & Daniel Ableev
»Malbuch ist ruhig«
Broschiert
64 Seiten, Euro 14,90,
ISBN 978-3-944382-76-0



Scherzgedichte
»Professor Mistelmiefs gesammelte Ungereimtheiten«

Mit Universalgenie Mistelmief ersinnt Helmut Glatz einen veritablen Nachfahren von Palmström, den der Galgenliedermacher Christian Morgenstern vor gut einem Jahrhundert in grenzenlose Kreativitätssphären zwischen Physischem und Metaphysischem, Ästhetischem und Exzentrischem vorstoßen ließ. Das Resultat ist charmante Komik, die stets auch um den Brückenschlag zwischen Kunst und Wissenschaft bemüht ist.

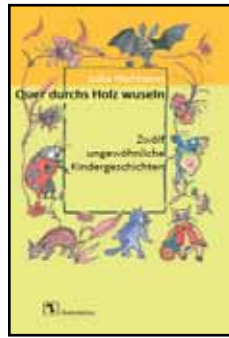
Helmut Glatz (Text und Bilder)
»Professor Mistelmiefs gesammelte Ungereimtheiten«
Broschiert
158 Seiten, Euro 12,90,
ISBN 978-3-944382-44-9



»Ein Huhn namens Schneewittchen und andere Geschichten«
Lesalter: Ab 4

Das ist immer toll, wenn Tante Elfriede zu Besuch kommt! Und auch spannend- besonders, wenn es plötzlich nur noch die Farben blau und gelb gibt. Wie dann wohl die Welt aussieht?
Oder das Huhn namens Schneewittchen, das so eingebildet ist, dass alle anderen es nicht ausstehen können. Irgendwann geht für Schneewittchen alles, aber auch alles nach hinten los. Ob da die Eule noch helfen kann? Ein Tropfen will ins Meer und kann sich nicht vorstellen, wie das gelingen soll. Eine so lange Reise! Ist das nicht gefährlich?

Lydia Nehring
„Ein Huhn namens Schneewittchen und andere Geschichten“
Mit Bildern von Parvin Jahanshad
Gebunden, 156 Seiten, Euro 10,90
ISBN 978-3-938531-11-2



»Quer durchs Holz wuseln. Zwölf ungewöhnliche Geschichten«
Lesalter: Ab 5 und für Erwachsene

Kann eine wunderbare Knospe Auslöser dafür sein, dass bei einem Grillenpärchen wieder Souffle auf dem Speiseplan steht? Wollt ihr erfahren, wie aus einem kleinen Aufschneider ein großer Geschichtenerzähler wird? Muss eine Pippi immer Langstrumpf heißen? Oder können Pferde fliegen? Und man kann wirklich Flöhe husten hören, nämlich dann, wenn sie wie wir erkältet sind. Glaubt Ihr nicht? Dann wird es Zeit in diesem Buch der lustigen und skurrilen Geschichten genau das herauszufinden!

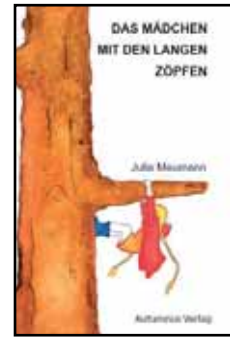
Julia Hofmann
„Quer durchs Holz wuseln. Zwölf ungewöhnliche Geschichten“
Mit Bildern von Barbara Klingenberg
Gebunden, 80 Seiten, Euro 10,90
ISBN 978-3-938531-38-9



»Ein Schwein in geheimer Mission oder: Aufklärung mit allen Mitteln«
Lesalter: 5 bis 8 Jahre

Es ist schon ein ungewöhnliches Ereignis, wenn plötzlich ein Schwein an die Haustür klopft. Und dann auch noch Watschel heißt und sprechen kann! Bei all dem Spaß, den es mit Oma und Opa Krempel hat, darf es seine geheime Mission nicht vergessen. Den armen Spanferkeln und Mastschweinen muss geholfen werden! Aber wie macht man aus einem gemeinen Nachbarn einen verständnisvollen Schweinezüchter?

Lydia Nehring
»Ein Schwein in geheimer Mission«
Mit Bildern von Anne Rasch
Broschiert, 160 S., Euro 9,90
ISBN: 978-3-938531-44-0



»Das Mädchen mit den langen Zöpfen«
Lesalter: 5 bis 8 Jahre

Das Mädchen mit den langen Zöpfen ist begeistert von der Natur!. Sie interessiert sich für alles, vor allem für Bäume. Warum müssen sie immer in Reimen sprechen? Kann man den Ginkgobaum züchten, um sich gemeinsame Zeit mit den vielbeschäftigten Eltern zu erschleichen? Hat unser Mädchen mit den hellen Flecken der Birke was zu tun, damit es im dunklen Wald heller wird? Spannende Fragen rund um Laub – und Nadelbäume, die wie Freunde sind. Dieses Buch gibt Antworten: In märchenhaften Baumgeschichten.

Julia Meumann
»Das Mädchen mit den langen Zöpfen«
Mit Bildern von Elzemieke de Tiege
Broschiert, 116 Seiten, Euro 8,90
ISBN 978-3-938531-63-1



»Der Findelkürbis und andere Geschichten«
Lesalter: Ab 4

Seine Eltern sind gepflückt worden, nun ist er ganz allein. Ein Findelkürbis! Was wird aus ihm? Was nehmen sich Krokusherr und Tulpendame für das nächste Jahr vor? Darf sich ein Schuh für etwas Besseres halten als seine Schuhweggefährten? Warum lächelt die Sonnenmutter am Ende die Ausreißer an? Man spürt es in jeder Geschichte: Alle brauchen die Sonne und die Helligkeit und auch die Finsternis der Nacht.
Sieben Erzählungen, die Licht ins Dunkel bringen!

Lorene Ross
„Der Findelkürbis und andere Geschichten“
Mit Bildern von Anne Rasch
Gebunden, 88 Seiten, Euro 10,90
ISBN 978-3-938531-15-0



»Im Schnee mit Onkel Pat«
Lesalter: 5 bis 8 Jahre

Zum ersten Mal Ferien mit Pat, seinem Onkel! Simon erlebt Unglaubliches: Rusty, Pats Hund, ist plötzlich weg, und wer sucht ihn, sogar in einer Felshöhle? Simon! Und dass Pat nicht schwimmen kann, weiß Simon noch gar nicht. Das gibt eine Rettungsaktion! Gefangen in der Ritterburg, auch das ist nicht ohne. Zum Glück geht alles gut aus. Simon will auf keinen Fall, dass die Ferien vorbei sind, so abenteuerlich und lustig sind sie.

Band 3 der Onkel-Pat-Geschichten

Rita Mintgen
„Im Schnee mit Onkel Pat“
Mit Bildern von Susanne Verlinden
Gebunden, 104 Seiten, Euro 14,90
ISBN 978-3-938531-47-1



»Fritzi findet ...«
Lesalter: Ab 5

Fritzi findet Tassen und Töne, Spritzgesichter und Spinnen, Klänge und Knoop, den Tischhalter im Zugabteil. Überall gibt es für sie etwas zu entdecken. Nur Mama versteht nicht, warum Fritzi dauernd herumtrödelt. Dabei wollen sie heute Oma besuchen!

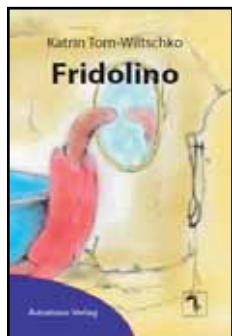
Monika Littau
»Fritzi findet ...«
Mit Bildern von Sybille Ender
Gebunden, 40 Seiten, Euro 12,90
ISBN 978-3-944382-27-2



»Der Schneemann auf dem Segelboot«
Lesalter: Ab 5

Es ist Weihnachten. Hinter der Himmelstür in der Himmelstadt helfen dem Christkind viele kleine Engel. Lebkuchen muss gebakken werden, Geschenke zusammengetragen werden! Am Heiligen Abend fährt das Christkind – begleitet von einem fröhlichen Engel! – in einer Sternschnuppenkutsche auf die Erde. Doch dann verläuft sich der Engel im Wald, schläft ein und verwandelt sich...

Arabella von Gelmini-Kreutzhof
»Der Schneemann auf dem Segelboot«
Mit Bildern von Nikola Cazzonelli
Gebunden, 52 Seiten, Euro 11,90
ISBN 978-3-3944382-14-2



»Fridolino«
Lesealter: Ab 5
Thema Angst überwinden

Nichts kann Fridolino seiner Familie so richtig recht machen. Er schlängelt nicht gerade, er macht sich dreckig. Das gefällt Mutter Wurm gar nicht. Und auch Tante Wurm findet ständig was zu mäkeln und seine Brüder machen sich über ihn lustig. Also beschließt Fridolino fort zu gehen. Bepackt mit Rucksack, in dem sich Kraftessen und 3 schöne Steinchen befinden, macht er sich auf die Reise. Er will hier mal raus und vor allem: Wohin führt der geheimnisvolle Weg, den sich die anderen Regenwürmer nicht trauen zu gehen?

Katrin Tom-Wiltschko
„Fridolino“
Mit Bildern von Carina Zabini
Gebunden, 55 Seiten, Euro 11, 90
ISBN 978-3-938531-84-6



Ausmalbuch
»Eine wie Sati«
Lesealter: Ab 4

Sati ist mutig und stark. Sie hat einen guten Freund, der zwar nicht so mutig ist wie sie, aber der sie nicht im Stich lässt. Sati ist entschlossen, den Schlossherrn in die Flucht zu schlagen und Großmutter's Schloßhaus zu beschützen. Nun soll der Schloßherr mal kommen!

»Eine wie Sati«
Mit Bildern von Lone Hertel
Broschiert, 32 Seiten, Euro 4,95
ISBN 978-3-938531-03-7



»Minnie lernt die Welt verstehen«
Lesealter: Ab 5

Minnie ist ein kleines Ziegenmädchen, das noch nicht viel von der Welt gesehen hat. Neugierig, wie Minny ist, findet sie schon bald Freunde – darunter ein (schwarzes) Schaf, eine Eule und einen Schmetterling. Sie vertrauen ihr so manches Lebensgeheimnis an. Auch Bauer Hugo und seine Tochter Mia kümmern sich liebevoll um Minny. So lernt sie täglich viele neue Dinge über sich und ihre Umwelt, und bald soll sie eingeschult werden ... In sechs lebendigen Geschichten erfahren Erstleser, wie sehr sich Freundlichkeit, Mut und Wissbegierde auszahlen.

Rita Mintgen
„Minnie lernt die Welt verstehen“
Mit Bildern von Susanne Verlinden
Gebunden, 160 Seiten, Euro 15, 90
ISBN 978-3-938531-56-3



Ausmalbuch
»Der kleine Dichter«
Lesealter: Ab 4
„Bis ins hohe Alter von fast 22 Jahren war ich als Schauspielerin tätig, manchmal sogar mit Erfolg. Wenn ich mich langweilte, rauchte ich. Vor allem. Ich dachte viel ans Zeichnen und tat es selten. Ich hatte einfach zuviel Zeit...“
Nun darf er raus aus der Schublade: „Der Kleine Dichter“. Und mittlerweile weiß auch ich, wie schwer es ist, einen guten Satz zu schreiben! Und ihr? Könnt ihr mal dem kleinen Dichter zeigen, wie bunt das Leben ist und ihm ein wenig Farbe einhauchen? Viel Spaß beim Ausmalen!
Ab 3

Marie-Theres Kroetz-Relin
»Der kleine Dichter
- ein literarisches Ausmalbuch«
Broschiert, 40 Seiten, Euro 5,90
ISBN 978-3-944382-26-5



»Strassilus der Zuckerzwerg «
Lesealter: Ab 5

Die Geschichte erzählt das Märchen von Strassilus dem Zuckerzwerg. Er wohnt am Ende der Welt, im verborgenem Zauberland in einer kleinen Zuckerbäckerei. Im Zauberland lacht am Tag die Sonne vom Himmel und in der Nacht backt sie Erdbeerkuchen. Die Sonne und der Zuckerzwerg wohnen im Zauberland mit den vielen Träumen zusammen, die jeden Abend leise auf unsere Welt schweben und die Kinder in den Schlaf begleiten.

Arabella von Gelmini-Kreutzhof
»Strassilus der Zuckerzwerg «
Mit Bildern von Nikola Cazzonelli
Gebunden, 52 Seiren, Euro 11, 90
ISBN 978-3-944382-50-0



»Im Fußballfieber mit Onkel Pat“
Lesealter: 5 bis 8 Jahre

Endlich Frühling! Simons großer Traum, ein Spiel der 1. Bundesliga in einem wirklich tollen Stadion zu bewundern, wird wahr. Gemeinsam mit seiner Familie und Onkel Pat geht es auf Reisen! Doch zuvor will Simon mit seiner Mannschaft noch den Pokal holen. Ob ihm das gelingt? Und welche Abenteuer er mit Onkel Pat und dessen Hund Rusty erlebt, davon erzählt dieser Band der beliebten Onkel-Pat-Reihe.

Band 2 der Onkel-Pat-Geschichten

Rita Mintgen
»Im Fußballfieber mit Onkel Pat“
Mit Bildern von Susanne Verlinden
Gebunden, 96 Seiten, Euro 14, 90
ISBN 978-3-938531-89-1



»Ferien mit Onkel Pat“
Lesealter: 5 bis 8 Jahre

Zum ersten Mal Ferien mit Pat, seinem Onkel! Simon erlebt Unglaubliches: Rusty, Pats Hund, ist plötzlich weg, und wer sucht ihn, sogar in einer Felsenhöhle? Simon! Und dass Pat nicht schwimmen kann, weiß Simon noch gar nicht. Das gibt eine Rettungsaktion! Gefangen in der Ritterburg, auch das ist nicht ohne. Zum Glück geht alles gut aus. Simon will auf keinen Fall, dass die Ferien vorbei sind, so abenteuerlich und lustig sind sie.

Band 1 der Onkel-Pat-Geschichten

Rita Mintgen
„Ferien mit Onkel Pat“
Mit Bildern von Susanne Verlinden
Gebunden, 96 Seiten, Euro 14, 90
ISBN 978-3-938531-39-6



»Wenn die Vögel violett singen«
Lesealter: Ab 5

Thema Synästhesie

Welche Farbe hat die 8? Und welche hat Vogelgezwitzcher?
Mit zwei erläuternden Nachworten für Kinder und für Erwachsene.

Marc Jacques Mächler:
»Wenn die Vögel violett singen«
Mit Bildern von Geraldine Werhahn
Gebunden, 56 Seiten, Euro 18, 90
ISBN: 978-3-938531-07-5

In engl. Übersetzung:
»When Birds Sing Violet«
Broschiert, 70 Seiten, Euro 11,95
ISBN 978-3938531-87-7



»Durch Traum und Zeit- Die Geschichte von Sophie und Herrn Zickel«
Lesealter: 7 bis 10

Sophie ist mit ihrer Mutter in die Stadt gezogen. Dort begegnet sie ihrem neuen Nachbarn Herrn Zickel. Sie stellt fest, dass der scheinbar ernste und merkwürdige Mann einfach nur ängstlich ist, und es entsteht eine außergewöhnliche Freundschaft. Bald passiert etwas Seltsames: Die beiden treffen sich im Traum. Von nun an erleben sie jede Nacht lustige und spannende Abenteuer. Doch während Herr Zickel in seinen Träumen mutig ist und immer die passende Lösung parat hat, muss er im wahren Leben noch viel verändern, um glücklich zu werden. Kann Sophie ihm helfen, über seinen Schatten zu springen?

Steffen Wunder
»Durch Traum und Zeit- Die Geschichte von Sophie und Herrn Zickel«
Mit Illustrationen von David Weiß
Gebunden, 293 Seiten, Euro 12,95
ISBN 978-3-938531-88-4



»Wasseralarm oder: der Fall Max«
Lesealter: 7 bis 9

Große Aufregung im Großen Haus. Als sein Goldfisch Max eines Morgens tot an der Wasseroberfläche treibt, hat der neunjährige Anton eine schlimme Ahnung: Max ist vergiftet worden. Schnell ist ihm und seinen beiden Detektivfreunden Jule und Primel klar: Der Täter lebt in unmittelbarer Nachbarschaft.

Jörg Wolfradt
»Wasseralarm oder: der Fall Max«
Broschiert, 130 Seiten, Euro 9,90
ISBN 978-3-944382-45-6



»Aju. Im Zeichen des Wolfs«
Lesealter: 8 bis 12

Aju, Mart und Robban leben in einer kleinen Dorfgemeinschaft, weit abgelegen in den kalten Bergen. Als eines Tages ihre Väter spurlos verschwinden, stehen die drei Jungen vor einer schwierigen Aufgabe. Das Schicksal des Dorfes liegt in ihren Händen. Eine abenteuerliche Suche führt sie hinaus in unbekannte Welten. Ein Steinzeit-Abenteuer mit Illustrationen von Adelheid Schmidhofer

Inge K. Jung
»Aju- Im Zeichen des Wolfs«
Mit Illustrationen von Adelheid Schmidhofer
Gebunden, 209 Seiten, Euro 12,95
ISBN 978-3-944382-46-3



»Toby und der Dieb, der den Mond gestohlen hat«
Lesealter: 7 bis 10

Toby freut sich. Sein Onkel, von Beruf Geheimagent, macht Urlaub und übergibt Toby eine große Verantwortung. Er soll auf Kleopatra aufpassen. Eigentlich nichts Außergewöhnliches, denn Kleopatra ist ein Goldfisch- aber ein besonderer! Doch der Fiesling Mr. Null nutzt die Gelegenheit, um einen teuflischen Plan auszuführen. Mit dem Hüten von Kleopatra ist es nun nicht mehr getan! Denn Mr. Null gelingt es, den Mond zu stehlen. Kann Toby seinen Onkel ersetzen und weiteres Unheil von der Menschheit abwenden?

Andy Kessler
»Toby und der Dieb, der den Mond gestohlen hat«
Broschiert, 376 Seiten, Euro 10,90
ISBN 978-3-938531-05-0



»Rongs Suche nach der verlorenen Geschichte und andere Geschichten aus China«
Lesealter: 5 bis 10

Vertont für „Ohrenbär“, rbb

Vor langer, langer Zeit ist dem Volke der Aini die Schrift verloren gegangen. Und Rong hat die Aufgabe bekommen, sie wiederzufinden. Dafür muss sie, weit weg von ihrem Zuhause, in eine fremde Schule gehen. Doch schon bald lernt sie An Hui kennen und mit ihr zusammen macht sie sich auf die Suche ...

Poetische Geschichten aus China

Heinrich Peuckmann
»Rong oder die Suche nach der verlorenen Schrift und anderer Geschichten aus China«
Broschiert, 130 Seiten, Euro 7,90
ISBN 978-3-944382-35-7



»Die Elsen aus Sandland«
Lesealter: 5 bis 8

Elsa ist ganz entsetzt – plötzlich wollen alle zu den Dünenfüchsen mit dem gemeinen und fiesen Anführer Lutz gehören! Nur Elsa durchschaut ihn, und er wird ihr Feind. Als er ihre Angst vor der Dunkelheit ausnutzt, ist Elsa verzweifelt. Aber da steht, wie von Zauberhand geschickt, Hilfe vor ihr in Form von Betti, einer kleinen Else aus Sandland. So beginnt eine außergewöhnliche Freundschaft. Doch genügt sie, um die Dünenfüchse zu besiegen? Und die eigene Angst? Eisenmäßig zauberhaft und fantastisch elsenhaft!

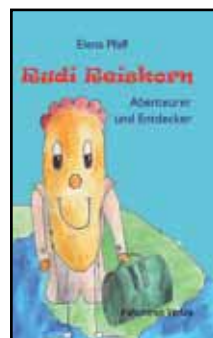
Julia Meumann:
»Die Elsen aus Sandland«
Mit Illustrationen von Johanna Dasch
Broschiert, 182 Seiten, Euro 9,90
ISBN 978-3-944382-18-0



»Levin und das Geheimnis der Bilder«
Lesealter: 8 bis 10

Als Levin von der Schule nach Hause geht, entdeckt er an einem verlassenen Häuschen nicht nur plaudernde Tierköpfe aus Holz, sondern auch zwei streitende Männer, die sich verwandeln können. Die neue Nachbarin, die in Levins Haus einzieht, scheint zudem eine Hexe zu sein. Haben all diese Merkwürdigkeiten mit den redseligen Gemälden zu tun, denen Levin plötzlich auf Schritt und Tritt begegnet? Oder mit dem geheimnisvollen Kästchen, das aus dem Haus des netten Meisters Lapolon entwendet wurde? Levin gerät in ein aufregendes Abenteuer, in dem er nicht nur im niederländischen Delft zur Zeit Jan Vermeers, sondern am Ende gar in der Steinzeit landet.

Lydia Nehring
»Levin und das Geheimnis der Bilder«
Mit Illustrationen von Johanna Dasch
Broschiert, 374 Seiten, Euro 11,90,
ISBN 978-3-944382-09-8



»Rudi Reiskorn- Abenteuer und Entdecker«
Lesealter: 6 bis 9

Das Abenteuer ist Rudis ständiger Begleiter. An dem Tag, an dem Rudi Reiskorn in einer Fabrikhalle unsanft durchgeschüttelt wird, beschließt er, auf große Reise zu gehen. Was es heißt, ein Reiskorn zu sein- das erfährt er bei der Ernte, im großen Sack, bei einer mutigen Rettungsaktion und in vielen spannenden Begegnungen mehr. Rudi sprüht vor Lebensfreude, und er ist der beste Freund, den man sich denken kann! Rund um die Welt mit einem Reiskorn: Unterhaltsam und lehrreich!

Elena Pfaff
»Rudi Reiskorn- Abenteuer und Entdecker«
Broschiert, 134 Seiten, Euro 8,90
ISBN 978-3-944382-38-8



»Sati Springinsfeld«
Lesealter: 8 bis 11

„Auf sehr charmante, sehr subtile Weise, ohne große pädagogische Keulen.“

Jan Fischer, literaturkritik.de

Das ist ein Tag! Er fing ganz ruhig an. Aber plötzlich merkt Sati, dass sie weit, ganz weit springen kann. Und dann hört sie diesen Jungen um Hilfe rufen. Mons heißt er, und er wird im Laufe der Geschichte Satis Freund. Muss er auch! Denn was die beiden mit Lomen, dem bösen Herrn des Wasserschlosses, erleben, wäre viel zu viel Abenteuer für einen allein.

Mareile Ahndt
»Sati Springinsfeld«
Mit Bildern von Haakon Auster
Gebunden, 114 Seiten, Euro 12,90
ISBN 3-938531-02-9



„Leif und Ljuta. Abenteuer in der Wikingerstadt“
Lesealter: 9 bis 12

„Ein fantastischer Schmöker“
Geolino extra

Ljuta ist elf Winter alt, als ihre Heimatstadt Reric von den Dänen zerstört wird. Zusammen mit ihren Eltern und anderen Familien wird sie in die kleine Siedlung Haithabu gebracht. Von Anfang an schlägt ihnen die Feindseligkeit und das Misstrauen der Einheimischen entgegen. Als Ljutas Vater, dem Schmuckschmied, ein Fehler unterläuft, droht die Familie in die Sklaverei verkauft zu werden...

Manfred Lafrentz
»Leif und Ljuta«
Mit Bildern vom Autor
Broschiert, 264 Seiten, Euro 9, 90
ISBN 978-3-938531-37-2



»Es wird Tag in Mexiko. Geschichte einer ungewöhnlichen Reise«
Lesealter: 8 bis 12

Philo darf endlich zu seinem Großvater nach Mexiko! Dabei wäre er noch viel aufgeregter, wenn er wüsste, dass er zu einer Abenteuerreise in das Reich der Azteken aufbricht! Denn nachdem Philo mit dem nicht immer und schon gar nicht für alle sichtbaren Togo Freundschaft geschlossen hat, führt es die beiden ins alte Mexiko. Philo ist überwältigt von dem Leben in der Vergangenheit, und als er dann noch einem Verbrecher auf die Spur kommt, lernt er die Aztekenstadt von einer ganz anderen Seite kennen...

Lydia Nehring
»Es wird Tag in Mexiko. Geschichte einer ungewöhnlichen Reise«
Mit Bildern von Joseph Schmidt-Klingenberg
Broschiert, 208 Seiten, Euro 10, 90
ISBN 978-3-938531-22-8



»Herr M. und die Sache mit sich selbst. Eine Odyssee«
Lesealter: 8 bis 12

Herr M. hat alles unter Kontrolle. Er macht immer zur selben Zeit dasselbe, jeden Tag, jede Woche. Zum Beispiel isst er jeden Dienstag Prinzessböhnchen. Und er geht immer auf Nummer sicher: Sogar zwei Kaffeemaschinen hat er, sollte mal eine kaputt gehen. Er überlässt nichts dem Zufall. Aber was ist, wenn er nicht mehr weiß, warum Topf und Pfanne neben dem Herd stehen? Was ist, wenn sein Wissen darüber verloren gegangen ist, was er wann und warum tun soll? Herr M. hat vergessen, wer er ist!

Jule D. Körber
»Herr M. und die Sache mit sich selbst. Eine Odyssee«
Mit Bildern von Lino Wirag
Broschiert, 96 Seiten, Euro 7, 90,
ISBN-13: 978-3-938531-23-5



»Der Andi und ich«
Mit Bildern von Martin Neuhaus
Lesealter: 6 bis 9

Der Andi mag Papierflieger. Der Andi versteht die Hundesprache. Der Andi tritt gerne gegen den Ball. Aber vor allem ist der Andi ein toller Freund. Er wohnt in der Birkenstraße 12 und geht in die vierte Klasse. Als ein neuer Junge in seiner Straße einzieht, werden die beiden bald dicke Freunde. Gemeinsam erleben sie spannende und lustige, aber auch nachdenkliche Momente. Sie werden beinahe in einem Bus entführt, streichen ein Garagentor auf ihre ganz besondere Art und Weise oder versuchen, ein Gespenst zu fangen.

Klaus von Mirbach
»Der Andi und ich«
Mit Bildern von Martin Neuhaus
Broschiert, 152 Seiten, Euro 9,90
ISBN 978-3-938531-43-3



»Über den Andi und über mich und noch mehr«
Lesealter: 12 bis 14

Es ist so viel passiert. Der Andi geht ja in eine andere Klasse, er ist jetzt in der 8 b und ich bin jetzt in der 8 c. Mein bester Freund ist der Andi geblieben. Manchmal fahren wir mit dem Fahrrad durch die Gegend oder streunen in einer verlassenen Stadt herum. Wir halten zusammen. Und wenn der Andi plötzlich mit einem Rucksack vor der Tür steht und nach Amerika auswandern will, dann komme ich mit. Aber vielleicht kann ich ihn ja doch noch zum Bleiben überreden.

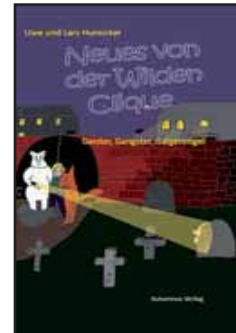
Klaus von Mirbach
»Über den Andi und über mich und noch mehr«
Mit Illustrationen von A. Schmidhofer
Broschiert, 206 Seiten, Euro 9,90
ISBN 978-3-944382-12-8



»Die wilde Clique«
Lesealter: 8 bis 11

Lars freut sich total, denn endlich kann er mit seinem Schlitten auf die Todesbahn! Da sieht er plötzlich einen Schneebären. Was? Du weißt nicht, was ein Schneebär ist? Der sieht aus wie ein riesiger weißer Bär – nur mit Schweinenase. Aber das Beste ist: Er kann sprechen! Sofort zieht er - zum Entsetzen von Lars' Mama - bei Lars ein und die Beiden haben richtig viel Spaß. Doch als ihnen eine freche Riesenameise aus Timbuktu begegnet, ist das Chaos perfekt!

Uwe und Lars Hunsicker
»Die wilde Clique« Band 1
Mit Bildern von Sandra Günther
Broschiert, 182 Seiten, Euro 9, 90
ISBN: 978-3-944382-30-2



»Neues von der Wilden Clique« Lesealter: 8 bis 11

Die Wilde Clique ist wieder los! Auch im zweiten Band erwarten dich viele lustige und spannende Geschichten mit Lars und seinen vier sprechenden tierischen Freunden Ameise, Hallo-Robbe, Schlau-Fuchs und Schneebär. Spukt es tatsächlich auf dem Friedhof? Stimmt die Legende von den Galgenvögeln im alten Tannenwald? Was hat es mit dem stillgelegten Stollen im alten Steinbruch auf sich? Und warum verhält sich der neue Lehrer von Lars so mysteriös?

Uwe & Lars Hunsicker
»Neues von der Wilden Clique Geister, Gangster, Galgenvögel« Band 2
Mit Illustrationen von Sandra Günther
Broschiert, 192 Seiten, Euro 9,90
ISBN 978-3-938531-94-5



»Maggies Reise ins Land der Unordnung«
Lesealter: 9 bis 12

Einen Gummihandschuh, der sich in ein tollwütiges Sumpfmonster verwandelt, eine Quietschmaus, die dem organisierten Verbrechen beiträgt und eine zweidimensionale Welt, in der ein jeder so platt ist wie ein Blatt Papier, wo gibt's denn sowas? Na, unter Maggies Bett natürlich. Dort haben achtlos hineingestopfte stinkige Sportsocken, Pausenbrotreste und ungeliebte Spielsachen ihr gruseliges Eigenleben entwickelt. Doch eines Tages ist Maggie gezwungen, selbst unter das Bett zu kriechen.

Julia Jellusova
»Maggies Reise ins Land der Unordnung«
Mit Bildern von Parvin Jahanshad
Broschiert, 272 Seiten, Euro 11,90
ISBN 978-3-938531-46-4



»Ich, der Apfelbaum«
Lesealter: 6 bis 9

Ich bin ein Apfelbaum. Ich wachse in einem Garten, um mich herum leben Menschen – und nicht alle von ihnen wissen mich zu schätzen. Manche denken, ich wäre ein Nichts ohne Gefühle und Gedanken. Hier erzähle ich mein Leben, und Ihr werdet sehen: Ich verstehe sehr viel, ich kann Trost spenden, ja, mit mir kann man sprechen.

Inge K. Jung:
»Ich, der Apfelbaum«
Mit Bildern von Eva Schichor
Broschiert, 68 Seiten, Euro 7,90
ISBN 978-3-944382-74-6



»So geht's Marie!«
Schulkind-Geschichten
Lesealter: 6 bis 9

Was Marie alles erlebt! Zum Beispiel an ihrem ersten Schultag. Der hält soviel Aufregung, soviel Klöße im Hals bereit. Neben einem ganz fremden Kind sitzen, einem Jungen noch dazu! Doch Marie, die schafft das! ...

Tordis Schuster:
»So geht's Marie! Schulkind-Geschichten« Mit Illustrationen von Eva Schmidt-Klingenberg
Gebunden, 152 Seiten, Euro 14,90.
ISBN 3-938531-09-6



»Kunigund kugelrund«
Lesealter: 6 bis 9

Dauernd wird sie geärgert! Und eine Freundin hat sie auch nicht. Denn Kunigunde ist zu dick. Eines Tages zieht Franke ins Nachbarhaus. Ausgerechnet! Franke die Bohnstange! Von den Schulkameraden werden nun beide gehänselt. Zuerst fällt ihnen nichts ein, was sie dagegen tun können. Doch sie werden Freundinnen, und dann, ja, dann haben sie eine Idee!

Berta Berger:
»Kunigund kugelrund«
Mit Bildern von Barbara Klingenberg
Gebunden, 72 Seiten, Euro 14,90
ISBN 978-3-938531-59-4



»Katzenwache«
Lesealter: 8 bis 11

Die Detektivin Creszentia Waldmeister ist von ganz eigener Sorte. Wenn sie ihren Hut festhält, weiß man: Selbst der abenteuerlichste Fall dürfte von ihr gelöst werden. Na ja, nicht von ihr ganz allein ...

Ein finnischer Autor, der deutsch schreibt, eine junge Künstlerin, die als Illustratorin brilliert. Ab 8

Konki
»Katzenwache«
Mit Bildern von Lone Hertel
Gebunden, 104 Seiten, 12,90 €
ISBN 3-938531-11-8



»Hyänenwinter«
Lesealter: ab X

Es ist nicht leicht für Johann. Für die Mutter sammelt er seit Jahren die Geschenke, die er ihr alle geben wird, wenn sie aus dem Weltall zurück ist. Der Vater kann nicht mal an Weihnachten zu ihm kommen. Immerhin hat er die Großmutter – sie ist mindestens 1000 Jahre alt und so geheimnisvoll. Doch dann schenkt sie ihm einen Löwenkopf. Den hat sich Johann nie gewünscht!

Bettina Meininger
»Hyänenwinter«
Gebunden, 90 Seiten, Euro 1x,xx
ISBN 978-3-938531-59-3



»Die Prinzessin, die von der Liebe nichts wissen wollte«
Für jedes Alter

Was passiert, wenn die zu vermählenden Prinzen die Töchter der Hexe verschmähen? Können sie von dem bösen Zauber erlöst werden? Ist der Müllersohn wirklich nur faul? Oder warum schläft er am helllichten Tag bei geringster Anstrengung ein? Kann auch eine Prinzessin die Nachfolge ihres Vaters, des Königs, antreten? Diese Sammlung entzückender Märchen ist gut für die Seele zu jeder Gelegenheit: Vor dem Einschlafen, bei schlechtem Wetter oder einfach an einem Sonntag in der Familie. Ein Buch zum Vorlesen und Selberlesen.

Berta Berger:
»Die Prinzessin, die von der Liebe nichts wissen wollte. Märchen.« Bilder: Barbara Klingenberg, gebunden, 224 Seiten, Euro 15,90
ISBN: 978-3-938531-01-3



»Das nicht so ganz einfache Leben einer Prinzessin, die mit einem Drachen befreundet ist«
Lesealter: Ab 9

In Prinzessin Ellas Welt geschehen seltsame Dinge. Dauernd begegnet sie Gestalten aus Märchen! Das will ihr natürlich keiner glauben - außer Roger, aber der ist ja ein Drache und außerdem Ellas Freund. Doch plötzlich ist Roger in Gefahr, als die Drachen und die Königsfamilien miteinander in Streit geraten.

Julia Jellusova
»Das nicht so ganz einfache Leben einer Prinzessin, die mit einem Drachen befreundet ist«, Gebunden, 333 Seiten, Euro 12,90
ISBN 978-3-944382-39-5



»Nach den Sommerferien«
Lesealter: 12 bis 16

Paul zeichnet für sein Leben gern Comics. Damit möchte er Geld verdienen! Schule – nervt. Der traurige Blick seiner Mutter – nervt. Er pfeift auf alles. Die Folge: Versetzung gefährdet. Und dann kommt immer wieder diese unbändige Wut, die ihn plötzlich packt. Er will das manchmal gar nicht. Dieser zerstörerische Zorn. Dann lernt er übers Internet die Comiczeichnerin Lara kennen, die sich Kriegerin nennt. Passt gar nicht zu ihr, wenigstens äußerlich. Aber sie hat etwas anderes ... Kann Paul bei ihr landen? Und bei den Comicverlagen? Ein Buch für Jugendliche, die nach dem richtigen Weg suchen

Manfred Lafrentz
»Nach den Sommerferien«
Broschiert, 112 Seiten, Euro 8,90
ISBN: 978-3-944382-08-1



»Um die Freundschaft, um die Freiheit. Ein Leben zur Zeit der Perserkriege«
Lesealter: 12 bis 16

Griechenland, um 490 v. Chr. Der Hirtenjunge Myron führt ein Leben voller Freiheit und Sorglosigkeit in der rauhen, betörenden Region Attika, in der er jeden Sommer die Ziegen hütet. Doch schon bald kommen erschreckende Nachrichten aus der Hauptstadt Athen: Der persische Großkönig Dareios droht, sich die noch junge Demokratie Athen und die übrigen griechischen Städte untertan zu machen und in das persische Imperium einzugliedern. Eine packende Geschichte um Verlust, Freiheit und Liebe.

Ursula Geck
„Um die Freundschaft, um die Freiheit. Ein Leben zur Zeit der Perserkriege“
Broschiert, 144 Seiten, Euro 9,90
ISBN 978-3-938531-16-7



»Imhotep & Eulalie«
Lesealter: 16 bis 18

Imhotep ist ein ägyptischer Edelmann, der seit der Zeit der Pharaonen nicht gealtert ist. Mittlerweile lebt er im heutigen Paris, doch diese Tatsache ist noch nicht bis zu ihm vorgedrungen: Er hält die Seine für den Nil, vermisst die Krokodile und denkt, er sei der Steuerberater des Pharaos. An sich wäre das alles nicht so schlimm, wäre da nicht Eulalie, eine französische Heilige, die Imhotep nach jahrhundertelanger Ehe verlassen hat. Und das auch noch wegen eines wirklich blöden Streits um verfaulte Eier und Tomaten! Sein Diener, Anch Tuch, versucht alles, um Imhotep aufzumuntern, doch nichts scheint zu helfen.

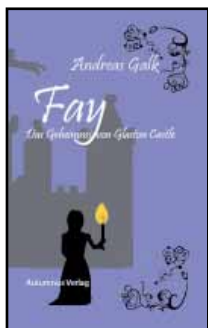
Almut Stärk
„Imhotep & Eulalie“
Broschiert, 122 Seiten, Euro 7,90
ISBN 978-3-938531-52-5



Fantasy
»Dunkle Stimmen«
Lesealter: Ab 14

Meydon beherrscht ganz Treluã, die Welt, in der Mark und Catrisha leben. Weil sie sich wehren, werden sie mit ihren Freunden zu Zwangsarbeit verurteilt, doch Catrisha kann fliehen. Im Gebirge versteckt sie sich in einer Höhle vor ihren Verfolgern und lernt dort ein Volk kennen, das ganz im Verborgenen lebt. Es wird beschützt von der Alten Magie, die auf Catrisha übergeht, als sie die Höhle verlässt. Es gelingt ihr, Mark zu befreien, doch sie muss erkennen, dass ihre Aufgabe damit noch nicht zu Ende ist. Als Trägerin der Alten Magie muss sie gegen Meydon antreten, weil sie die einzige Chance gegen ihn ist.

Anne Spitzner
„Dunkle Stimmen“
Broschiert, 458 Seiten Euro 16,90
ISBN 978-3-944382-13-5



»Fay. Das Geheimnis von Glaston Castle«
Lesealter: 10 bis 13

Fay, ihres Zeichens Prinzessin auf Glaston Castle, ist alles andere als ein braves Mädchen. Zu ihren Lieblingshobbys zählt es, die Untertanen des Hofstaates zu quälen, allen voran den Stalljungen Grump. Der wehrt sich natürlich, und wie alle weigert er sich, Fay endlich als Erwachsene zu behandeln. Da platzt die Hochzeit von Fays Schwester, und das kommt Fay grade recht! Doch ihre erstaunlich böartigen Intrigen sorgen für ein heillos Durcheinander und stürzen schließlich den gesamten Hofstaat in eine Spirale des Untergangs.

Andreas Galk
»Fay. Das Geheimnis von Glaston Castle«
Broschiert, 120 Seiten, Euro 8,90
ISBN 978-3-938531-75-4



»Alu«
Lesealter: 14 bis 18

Sie ist jung, verrückt – und Pinguin. Er ist jung, verliebt – und Mensch. Als sie eines Tages spurlos aus seinem Leben verschwindet, ist die Niederschrift dieser Erinnerungen an gemeinsame Zeiten voll seligem Nonsens das Einzige, was ihm von einer unwahrscheinlichen Romanze bleibt.
„Ein Buch von einem Buch. Wobei ‚Buch‘ eigentlich zu wenig ist. Ein Buuuuuuuuuuuuch.“
Gion Mathias Cavetty (”Endlich Nichtleser“)

Auf der Auswahlliste zur Segeberger Feder

Daniel Ableev
„Alu“
Broschiert, 160 Seiten, Euro 9,90
ISBN 978-3-938531-14-3



»Ira«
Lesealter: ab 11

Kreta in der Kreta in der Wirtschaftskrise:
Die zwölfjährige Ira erfährt die bittere Armut in Griechenland am eigenen Leib. Trotzdem lässt sie sich nicht unterkriegen und genießt mit ihrer Freundin Maria und ihrem Freund Petros ihr Leben, das auch von langen Traditionen auf Kreta bestimmt wird. Dann aber wird der Vater krank und die Ereignisse überstürzen sich ...

Ursula Geck:
„Ira. Ein Mädchen aus Kreta“
Broschiert, 112 Seiten, Euro 8,95
ISBN 978-3-944382-68-5



»Also bin ich ein Pinguin«
Lesealter: Ab 12

Was ist der Weisheit letzter Schluss? Man sagt- die Wahrheit. Und diese würde der Pinguin Kogu gern finden. Und macht sich gemeinsam mit seinen Freunden auf die Suche. Erlebt mit ihnen Abenteuer und begegnet Geistern, Göttern und Bewohnern der Antarktis, besteht Prüfungen und erfährt mehr über die Welt der Ideen und die Welt der Vergänglichkeit. Der Weg ist nicht umsonst, wenn auch die Antworten auf die Frage nach der Wahrheit nicht eindeutig sein können. Aber soviel ist sicher: Sie sind äußerst spannend. Und in diesem Fall auch witzig!

Steffen Wunder:
„Also bin ich ein Pinguin“
Gebunden, 250 Seiten, Euro 18,90
ISBN 978-3-938531-08-2



»Falsch Gespielt«

Carina kann ihren größten Traum verwirklichen: In der Schulaufführung von „Kabale und Liebe“ hat sie die Hauptrolle der Luise ergattert. Außerdem darf sie mit Tim auf der Bühne stehen, in den sie schon lange heimlich verliebt ist. Aber ihre Klassenkameradin Maike hat etwas dagegen-sie möchte sowohl Tim als auch die Hauptrolle. Schon bald muss Carina erkennen, dass Maike alles andere als fair spielt, um ans Ziel zu kommen...

Anne Spitzner:
„Falsch gespielt“
Broschiert, 160 Seiten, Euro 9, 90
ISBN 978-3-944382-17-3



»Gehorche mir und tu was du willst«

Antonia ist nicht diejenige, die mit ihrer Meinung hinter den Berg hält. Bis sie mit Frau Kirsch eine neue Lehrerin bekommt, die ihr nach und nach Wertvorstellungen aufzwingt, denen Antonia sich völlig unterwirft. Gehirnwäsche! Frau Kirsch benutzt ihre Macht über Antonia, um sie für ihre Sekte dienstbar zu machen. Doch plötzlich ändert sich Antonias hoffnungslose Lage, und sie rechnet ab. Mit dramatischen Folgen.

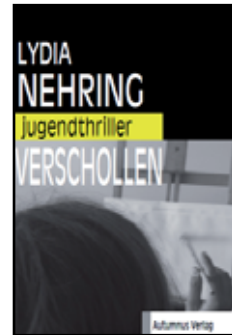
Andreas Galk
»Gehorche mir und tu was du willst«
Broschiert, 134 Seiten, Euro 8, 90
ISBN 978-3-938531-98-3



»Anpiff, Abstoß, Mord«

In dem beschaulichen Städtchen Wiesburg passiert eigentlich nie etwas wirklich Aufregendes. Bis eines Tages eine Schülerin ermordet im Wald aufgefunden wird! Das versetzt alle in Angst und Schrecken – auch Merit. Alles deutet auf einen Serienkiller hin und ausgerechnet ein ehemaliger Freund von Merit gilt als Verdächtiger. Sie, eine begabte Fußballspielerin, macht sich auf die Suche nach dem wahren Mörder. Plötzlich erkennt Merit, dass sie nur eine Figur in einem kranken Spiel ist, und dass dieses Spiel für sie tödlich enden könnte ...

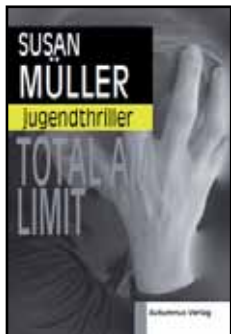
A.P. Glonn
„Anpiff, Abstoß, Mord“
Broschiert, 316 Seiten, Euro 11,90,
ISBN 978-3-938531-91-4



»Verschollen«

Ein altes Tagebuch führt Jakob in die düsteren Jahre der Nazi-Zeit. Und plötzlich scheint die Vergangenheit lebendig zu werden- verschollen geglaubte Kunstwerke tauchen auf, jugendliche Rowdys greifen wehrlose Menschen an. Da hilft nur Zivilcourage. Jakob nimmt all seinen Mut zusammen. Gelingt es ihm, Licht in das Dunkel zu bringen?
Ein packender Thriller mit historischem Hintergrund

Lydia Nehring
„Verschollen“
Broschiert, 204 Seiten, Euro 9, 90
ISBN 978-3-938531-78-5



»Total am Limit«

Selbst Svenja ist erleichtert – das neue Haus ist fertig, die Familie kann endlich einziehen. Auch mit Lina, der Frau ihres Vaters, versteht sie sich prächtig, und dann ist sie auch noch frisch verliebt! Als Lina dann noch verkündet, dass es Familienzuwachs gibt, scheint das Glück perfekt. Doch plötzlich fängt Svenjas Vater an, sich zu verändern. Unmerklich zuerst, wird er immer mehr zum Tyrannen, vor dem alle Angst haben. Was steckt hinter seiner Veränderung? Ein Psychokrieg, zu dem dann noch Svenjas Unfall kommt...
Ein Geflecht aus Intrigen und Manipulation und eine spannende Story über den Weg vom Kind zur Frau.

Susan Müller
„Total am Limit“
Broschiert, 130 Seiten, Euro 8, 90
ISBN 978-3-938531-82-2



«Abgeschirrt«

Sie liebt ihre Ponys über alles. Und sie geht auf Turniere mit ihnen: Nele hat ein seltenes Hobby – Kutsche fahren. Doch die Leidenschaft tut ihr nicht nur gut. Die Konkurrentinnen neiden ihr den Erfolg, und als plötzlich ein Dopingverdacht aufkommt, wird aus dem lustigen Turnierwochenende bitterer Ernst. Bis die Polizei eingreifen muss. Wer hat Nele etwas anhängen wollen? Und wer darf schließlich auf das Siegertreppchen steigen?
Ein spannender und kenntnisreicher Thriller aus der Welt der Pferdeliebhaber.

Carolin Kotsch
„Abgeschirrt“
Broschiert, 152 Seiten, Euro 8, 90
ISBN 978-3-938531-74-7



»Benebelt«

Lia wird bei einer Party von Philipp, mit dem sie nichts zu tun haben will, angesprochen. Als weder gute Worte noch böse Blicke ihr helfen, ihn loszuwerden, ist es ausgerechnet Tom, der Schwarm der Klassenstufe, der sie erlöst. Ehe Lia es sich versieht, ist sie nicht nur gerettet, sondern verbringt unter neidischen Blicken der anderen Mädchen den Abend mit Tom. Hin- und hergerissen nimmt sie von ihm auch die angebotene bunte Pille, um nicht uncool zu wirken. Doch das ist erst der Anfang. Plötzlich fühlt sie sich überall beobachtet, obwohl niemand in der Nähe ist. Totaler Verfolgungswahn, und Lia fragt sich, was mit ihr los ist. Hat es mit Tom zu tun, in dessen Gesellschaft sie sowieso nicht sie selbst ist? Ein Thriller über Drogen und Cyber-Mobbing

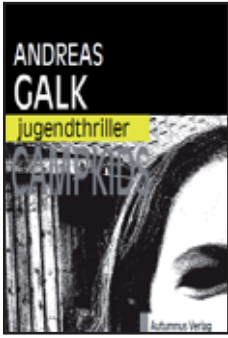
Anne Spitzner
„Benebelt“
Broschiert, 198 Seiten, Euro 9, 90
ISBN 978-3-938531-65-5



»Geraubt«

Lasas Mutter kümmert sich nicht um ihre Kinder, nicht um Luna, nicht um Nathalie und nicht um die Zwillinge Anna und Lennart. Sie arbeitet im Rotlichtmilieu. Einer ihrer Freier will sich an Nathalie vergreifen – keiner hilft. Als Luna schließlich dazwischen geht, eskaliert die Situation. Die Mädchen werden entführt! Wie es Luna gelingt, das Blatt zu wenden, und welche Rolle ihr neuer Klassenkamerad Nick dabei spielt: Eine spannende und mitreißende Lektüre! Nach „Umzingelt“ wieder ein Jugendthriller der Extraklasse von Anne Spitzner ab 13

Anne Spitzner
„Geraubt“
Broschiert, 180 Seiten, Euro 9, 90
ISBN 978-3-938531-49-5



»Campkids«

Lucy kommt aus einem behüteten New Yorker Elternhaus und ist eine gute Schülerin. Bis sie Sally begegnet. Schwänzen, Graffiti sprühen, Erwischtwerden. Während Sally von der Schule flieht, bekommt Lucy die Chance, den Eintrag in der Schulakte zu löschen: Internat oder Erziehungscamp. Lucy wählt das Camp. Sie weiß nicht, dass sie eine Entscheidung getroffen hat, die ihr Leben für immer verändern wird. Brutale Erziehungsmethoden, Situationen am menschlichen Limit, totaler Kontrollverlust – ein mitreißender Thriller! ab 13

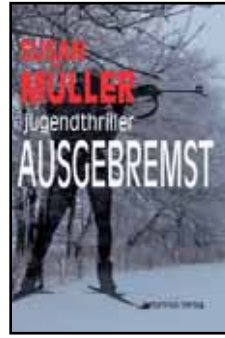
Andreas Galk
„Campkids“
Broschiert, 112 Seiten, Euro 8, 90
ISBN 978-3-938531-57-0



»Umzingelt«

In Nikas Leben ist alles geregelt: Sie lebt mit ihrer Mutter in einem schönen Haus, geht jeden Tag zur Schule, hat eine beste Freundin. Bis sie eines Tages auf dem Nachhauseweg eine Gruppe von Neonazis dabei beobachtet, wie sie ein kleines Mädchen türkischer Abstammung verprügeln. Als Nika eingreift, gerät ihr ganzes Leben aus den Fugen. Nicht nur die Skinheads werden ihr zum Verhängnis, auch Herbert, der Lebensgefährte ihrer Mutter, wird zu einer immer größeren Bedrohung. Ein packender Jugendthriller über Naziterror, Gewalt und Mut

Anne Spitzner
„Umzingelt“
Broschiert, 120 Seiten, Euro 7, 90
ISBN 978-3-938531-36-5



»Ausgebremst«

Liv kann es kaum glauben, so nah ist sie plötzlich der Erfüllung ihrer Träume: Sie darf mit zum Wettkampf! Endlich bekommt sie ihre Chance als echte Biathletin. Total aufgeregt und hochmotiviert fährt sie mit. Und dann das! Liv hat noch gar nicht richtig ausgepackt, noch nicht mal mit dem Training begonnen, da sieht sie sich riesigen Problemen gegenüber. Wer ist es, der ihre Teilnahme verhindern will? Warum werden die Mächtschaften immer krimineller? Liv hat keine Antworten, bis sie in echte Gefahr gerät. Und dann fällt der Verdacht auch noch auf sie. Zu Recht?

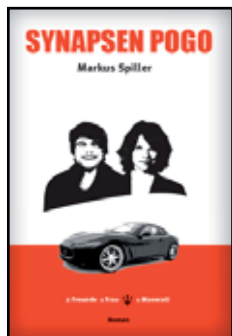
Susan Müller
„Ausgebremst“
Broschiert, 180 Seiten, Euro 9, 90
ISBN 978-3-938531-51-8



»Und plötzlich ist alles anders«

15 Jahre jung, weiblich ... und plötzlich ist alles anders. Klara macht das nichts aus, sie freut sich auf die Veränderung in einer neuen größeren Stadt, in der mehr los ist. Ein bisschen Wehmut begleitet sie natürlich schon, denn schließlich lässt sie ihre Freunde und ihr bekanntes Umfeld zurück. Aber sie ist ja noch jung und offen für Neues! Doch plötzlich ereignen sich Dinge, die Klara unter Druck setzen. Sie will nur noch weg!

Susan Müller
„Und plötzlich ist alles anders“
Broschiert, 182 Seiten, Euro 9, 90
ISBN 978-3-944382-20-3



Reihe Anti-Helden der Gegenwart
»Synapsen Pogo«

2 Freunde 1 Frau 1 Maserati Metzler ist Mitte 30 und es läuft überhaupt nicht. Er hat kaum eine Party ausgelassen, jobbt in der Bar seines Freundes Remmi und wartet auf einen Impuls, der seine Existenz mit Inhalten füllt. Irgendwas muss sich ändern ... Zwei Dinge tauchen auf. Zuerst Svenja, die ihm auf einer Rolltreppe entgegenschwebt, an ihm vorbeigleitet und wieder verschwindet. Vorerst. Dann die Maserati-Anzeige. Top-Karre, Spott-Preis. Metzler und Autoexperte Remmi wittern den großen Deal. Doch zuerst müssen sie die knapp 20.000 Euro für den Wagen auftreiben. Aber das ist eher das kleinere Problem ...

Markus Spiller
„Synapsen Pogo“
Broschiert, 317 Seiten, Euro 12, 90
ISBN 978-3-944382-51-7



Reihe Historische Romane
»Blut von Albion«

Seit über einem Jahrhundert besteht die erbitterte Feindschaft zwischen den beiden Geschlechtern Boisvert und Gaiforte. Beim großen Turnier des Königs von England entbrennen Godefroy und Claire, der verfeindeten Familien Kinder, in heftiger Liebe zueinander. Eines Tages wird Claire von den Räubern des Sherwood Forest entführt. Auf ihrer abenteuerlichen Suche nach der jungen Lady kommen Godefroy und der Graf von Gaiforte dem Geheimnis allmählich auf die Spur: diese führt nach Blacktower, der Burg des Barons von Boisvert ...

Thomas von Kienberg
»Blut von Albion«
Broschiert, 326 Seiten, Euro 14,90
ISBN 978-3-944382-47-0



Kreuzfahrt-Krimi à la Agatha Christie
»Das Mädchen von der Piazza Navona oder: Der Champagner Mord«

Die Filmleute nahmen ihre Mahlzeiten stets vor den anderen Passagieren ein. Julian, der die Malvati den ganzen Tag nicht zu Gesicht bekommen hatte, sah, wie sie sich wieder neben diesen neu an Bord Gekommenen setzte und sich nur ihm widmete und so für ihn, Julian, keinen Blick übrig hatte. Er war schon wieder eifersüchtig und verwünschte die Tatsache, dass er sich in einen derart kapriziösen Star verliebt. Sie spielte ja offensichtlich nur mit ihm und litt Höllenqualen! Dann teilte Kapitän Oskar Bäumer überraschend mit...

Marianne Terplan und Karin Schwenk-Wolfrum
»Das Mädchen von der Piazza Navona oder: Der Champagner Mord«
Broschiert, 191 Seiten, Euro 12, 90
ISBN 978-3-944382-52-4



Thriller
»65- Die Entsorgung der Alten«

Deutschland in 50 Jahren: Die Entsorgungsanstalten, kurz EGAs genannt, sind die letzte Station der Menschen. 65 Jahre, älter darf keiner werden, dann ist Schluss. Bis dahin muss er sein Leben in den Städten verbringen, - außer er wäre ein Kind von „Erzeugern“. Er muss systemtreu dienen und versuchen, Kinder in die Welt zu setzen, um den demographischen Wandel, um die Katastrophe aufzuhalten. Lars scheint als 67-jähriger Single einer Verwechslung zu unterliegen...

Inge K. Jung
»65- Die Entsorgung der Alten«
Broschiert, 321 Seiten, Euro 11,90,
ISBN 978-3-938531-97-6



Junge Literatur
»Wer zuerst von toten Hasen spricht, verliert«

„Ich habe oft darüber nachgedacht, mir eine Katze zu kaufen, aber wollte nie, dass sie mich so sieht“ Stephan P. Spielhoff und Jule D. Körber schreiben Geschichten über das Verschwinden und die Suche danach. Sie schreiben über Menschen, die erkennen, dass alles um sie herum immer weniger wird, nur sie selbst nicht. Es sind Geschichten über Wunden, die nicht heilen und Geister, die nicht gehen. Und über das, was bleibt: Ein Rest Hoffnung, der vielleicht an der nächsten Bushaltestelle wartet.

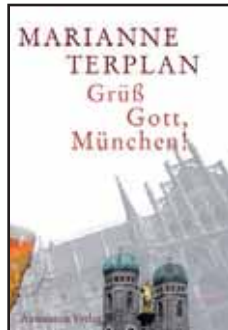
Spielhoff & Körber
„Wer zuerst von toten Hasen spricht, verliert“
Broschiert, 124 Seiten, Euro 9,90
ISBN 978-3-938531-80-8



Reihe Literatur zu Themen der Gegenwart - Vorsicht: Wien!
»In Arbeit«

Haben Sie schon einmal laut unter der Bettdecke gefurzt? Klopapier versteckt? Genau gewusst, dass Sie im Unrecht sind und trotzdem Stein auf Bein behauptet, wie unglaublich falsch Ihr Partner liegt? Ja? Nein? Vielleicht? Nun, eigentlich müssen Sie mir das nicht verraten, denn ich habe genügend eigene Stories auf Lager und wenn Sie wissen wollen, was dadaeske Katzen mit Pilzen und Psychoterror zu tun haben, dann treten Sie ein... die Beziehungsbaustelle heißt Sie willkommen.

Julia Hofmann
»In Arbeit. Szenen vom ersten Kennenlernen bis zur ersten gemeinsamen Wohnung«
Broschiert, 66 Seiten, Euro 6,90,
ISBN 978-3-944382-36-4



reihe metropolitan
»Grüß Gott, München!«

Grüß Gott, München! enthält Geschichten aus München – alle erzählt mit Humor und Herz. Neben vielen Sehenswürdigkeiten zeigen sie auch die Zuneigung und die Verbundenheit, die die Bewohner zu München hegen. Evi und Christl, zwei junge Münchnerinnen, die seit ihren Kindergarten tagen miteinander befreundet sind, hatten sich in den letzten drei Jahren nicht mehr gesehen, weil Christl einen Job in Norddeutschland angenommen hatte. Nun kehrt sie wieder nach München zurück und genießt die Kultur ihrer Heimatstadt an Evis Seite. Zwei junge Salzburger gesellen sich dazu und gemeinsam genießen sie das dolce vita à la Bavaria.

Marianne Terplan:
»Grüß Gott, München!«
Broschiert, 208 Seiten, Euro 12,90,
ISBN 978-3-938531-86-0



reihe metropolitan
»Treppensteigen in Brüssel«

Treppen. Egal, ob sie ins Theater, ins Restaurant führen, hinauf ins Büro oder in den ersten Stock des eigenen Domizils – täglich werden sie von uns erklimmt. Und in jeder Stufe, jedem Schritt liegt auch ein Stück Erwartung. So auch in Brüssel, wo zahlreiche Expats tief in das bunte Leben der Metropole eintauchen. Dort leben die Deutsche Sabine, die hofft, sich als Kinderbuchautorin selbst verwirklichen zu können, die italienische Künstlerin Cecilia, die versucht, ihre Ehe mit dem Regierungsbeamten Ben zu retten, der depressive irische Journalist Jack, der auf der Suche nach der Liebe ist oder die belgische Kellnerin Julie...

Iris Kersten
»Treppensteigen in Brüssel«
Broschiert, 180 Seiten, Euro 12,90
ISBN 978-3-938531-53-2



Arabische Reihe
»Abd el Kader und die Friseurin«

Wie jeden Donnerstag hofft der Kommissar Abd el Kader auch heute, unbehelligt in sein Wochenende zu verschwinden. Im Laufe vieler Jahre als Beamter eines maroden, autoritären Staates und als unfreiwilliger Single verbringt er seine Zeit am liebsten mit der Aneinanderreihung liebgewonnener Rituale. Ausgerechnet einer seiner tumblenden Hilfspolizisten führt ihn statt zu den Fleischtopfen seiner Mutter zu der Leiche einer jungen, schönen Tunesierin. Schon bald führt die Spur des Mörders zu den eigenen Reihen des korrupten Polizeiparates und in den boomenden Badeort Sharm-el-Sheikh am Roten Meer ...

Susanne Emerald
»Abd el Kader und die Friseurin«
Broschiert, 250 Seiten, Euro 14,90,
ISBN 978-3-944382-2-58



Reihe Anti-Helden der Gegenwart
Vorsicht: Wien
»Sind Sie Österreicher?«

Er praktiziert nur am Wochenende, und auch das nur von Februar bis Oktober. Der Winter ist für Fernreisen reserviert, unter der Woche trifft man ihn in Bibliotheken. Der wohl grantigste, aber vielleicht auch philosophischste Taxifahrer von Wien erzählt aus seinem Alltag. Im Vordergrund dieses Buches steht das Taxifahren, doch dahinter verbirgt sich ein buchstäblicher Anschlag auf das postmoderne Biedermeier.

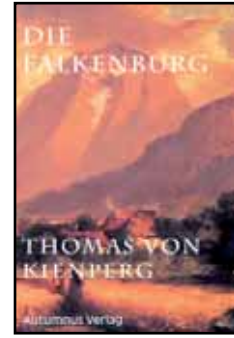
Kurt Fallnbügl
»Sind Sie Österreicher?«
Broschiert, 128 Seiten, Euro 8,90,
ISBN 978-3-944382-2-89



Reihe Anti-Helden der Gegenwart
»Glam«

Bowie wird er genannt, aber er ist kein Held, und er hat jede Menge Probleme. In seinem Job ist er überfordert, seine Freundin hat ihn verlassen, und dann kommt auch noch die Nachricht, dass sein Jugendfreund Uli tot ans Ufer der Ems gespült wurde. Nur Bowie glaubt nicht an Selbstmord, und ausgerechnet er macht sich auf die Suche nach dem Mördern. Er durchlebt noch einmal seine jungen Jahre in den abgedrehten Siebziger. Die durchtanzten Nächte, die Musik, seine Helden, die Glamrockers T.Rex, Sweet und Slade. Bei seinen Nachforschungen begegnen ihm viele Bekannte von damals, doch Bowie muss erkennen, dass nichts bleibt, wie es ist. Nie, nirgends.

Peter Haneklaus
»Glam«
Broschiert, 398 Seiten, Euro 14,90,
ISBN 978-3-944382-02-9



Reihe Historische Romane
»Die Falkenburg«

Majestätisch blickt die Falkenburg ins Land, auf der die junge Freifrau Béatrice von Teuffenbach als Herrin gebietet. Während die Türkenkriege und der Spanische Erbfolgekrieg Europa erschüttern und ihr Gemahl, der Graf von Welsersheimb, als Offizier des Kaisers in beständiger Gefahr schwebt, nimmt die junge Edelfrau ihr Schicksal tapfer in die Hand. Beide müssen mancherlei Prüfungen durchwandeln, ehe ihr Leben plötzlich eine gleichermaßen unerwartete wie tragische Wendung nimmt ...

Thomas von Kienberg
»Die Falkenburg«
Broschiert, 419 Seiten, Euro 12,90
ISBN 978-3-944382-04-3



Gedichte - mit Künstler-Illustrationen
»Schon der Sommer war nicht gut«

In den Gedichten von Martin Ebbertz ist Sinn und Unsinn möglich, und immer sind sie (trotzdem?) schön. Hier kann man im Reim von der Liebe lesen, aber auch von ganz anderen, simplen Dingen, die uns tagtäglich begegnen. Tim Krauß ist ein junger Künstler mit vielen Talenten. Neben der Malerei macht er Musik und ist als Tim Taylor in der Rap-Szene bekannt. In diesem Buch illustriert er erstaunlich gegenständig die Gedichte von Martin Ebbertz.

Martin Ebbertz
»Schon der Sommer war nicht gut«
Mit Bildern von Tim Taylor
Broschiert, 85 Seiten, Euro 7, 90
ISBN 978-3-938531-81-5

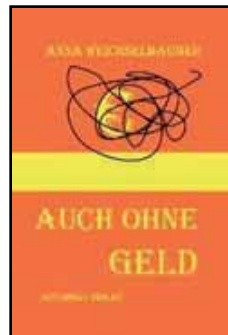


Geschenkbüchlein/Mitbringsel
Reihe: Auch ohne ... Band 1

Lyrische Miniaturen

Sehr oft führt Liebe nicht zu einer Beziehung. Und man muss loslassen, zurückblicken. Was manchmal bleibt ist große Leidenschaft für denn Anderen.

Anna Weichselbaumer (Texte und Bilder)
»Auch ohne Partner«
Broschiert, 54 Seiten, Euro 4, 99
ISBN 978-3-944382-11-1



Geschenkbüchlein/Mitbringsel
Reihe: Auch ohne ... Band 2

Lyrische Miniaturen

Anderen Dingen nachgehen, anderen Werten ... Aber unser Alltag wird sehr oft von Geld bestimmt. Wie also leben mit wenig Geld oder einer Tätigkeit, die wenig durch Geld wertgeschätzt wird? Oft ist das nicht leicht. Wie also leben mit wenig Geld, ohne dabei seine Würde zu verlieren?

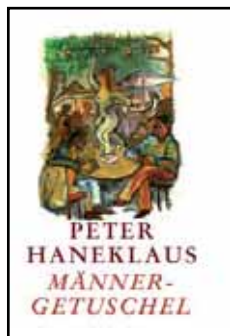
Anna Weichselbaumer (Texte und Bilder)
»Auch ohne Geld«
Broschiert, 46 Seiten, Euro 4,99,
ISBN 978-3-944382-23-4



Reihe Anti-Helden der Gegenwart -
Vorsicht: Wien
»Von Julie Delpy keine Spur«

Lukas ist 36 und knallt eines Tages einfach durch. Er schmeißt alles hin, zieht nach Wien und schreibt sein Drehbuch zu Ende. Doch der eigentliche Irrsinn kommt erst noch. Der Grund, warum seine Eltern kein Wort mehr mit ihm reden und er noch mehr Wein trinkt als sonst. Keine Frage: Er hat die Hosen voll, bis er Leonie trifft ...

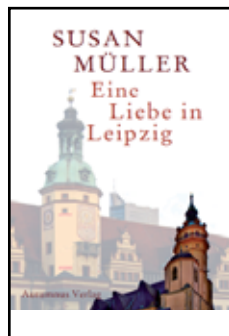
Hektor D. Beule
»Von Julie Delpy keine Spur«
Broschiert, 118 Seiten, Euro 10,95
ISBN 978-3-944382-55-5



Reihe Anti-Helden der Gegenwart
»Männergetuschel«

2 Freunde 1 Frau 1 Maserati Metzler ist Mitte 30 und es läuft überhaupt nicht. Er hat kaum eine Party ausgelassen, jobbt in der Bar seines Freundes Remmi und wartet auf einen Impuls, der seine Existenz mit Inhalten füllt. Irgendwas muss sich ändern ... Zwei Dinge tauchen auf. Zuerst Svenja, die ihm auf einer Rolltreppe entgegenschwebt, an ihm vorbeigleitet und wieder verschwindet. Vorerst. Dann die Maserati-Anzeige. Top-Karre, Spott-Preis. Metzler und Autoexperte Remmi wittern den großen Deal. Doch zuerst müssen sie die knapp 20.000 Euro für den Wagen auftreiben. Aber das ist eher das kleinere Problem ...

Peter Haneklaus
»Männergetuschel«
Broschiert, 238 Seiten, Euro 14,90
ISBN 978-3-944382-71-5



Reihe metropolitan
»Eine Liebe in Leipzig«

Seit über einem Jahrhundert besteht die erbitterte Feindschaft zwischen den beiden Geschlechtern Boisvert und Gaiforte. Beim großen Turnier des Königs von England entbrennen Godefroy und Claire, der verfeindeten Familien Kinder, in heftiger Liebe zueinander. Eines Tages wird Claire von den Räubern des Sherwood Forest entführt. Auf ihrer abenteuerlichen Suche nach der jungen Lady kommen Godefroy und der Graf von Gaiforte dem Geheimnis allmählich auf die Spur: diese führt nach Blacktower, der Burg des Barons von Boisvert ...

Susan Müller
»Eine Liebe in Leipzig«
Broschiert, 220 Seiten, Euro 12,90
ISBN 978-3-938531-53-2



Reihe Literatur zu Themen der Gegenwart
»Kilo ist auch nur ein Wort«

Sabine ist mit ihrem Leben ganz zufrieden. Sie ist zwar füllig, aber ihr Mann liebt sie, und nur manchmal denkt sie über ihre Figur nach. Doch dann kommt der Wendepunkt: Eine gleichaltrige Frau bricht vor ihren Augen zusammen. Sabine nimmt den Kampf gegen die Kilos auf. Sie setzt alles daran abzunehmen - aber ihr Übergewicht ist nicht so leicht loszuwerden...

Anne Spitzner
»Kilo ist auch nur ein Wort. Ein Diät-Roman«
Broschiert, 144 Seiten, Euro 11,95
ISBN 978-3-944382-75-3



Arabische Reihe
»Syrischer Sommer«

In mal amüsanten, mal ernststen Anekdoten erinnert sich Nadwa Arar an ihre Erlebnisse in Damaskus, der „Stadt des Jasmins“, an ihre Kindheit und Jugend dort, an ihre Spritztouren durch Damaskus ohne Führerschein, aber mit dem Auto ihrer Tante, an ihre Urlaube in Syrien, als sie schon Studentin in London war, und schließlich an das Anbrechen des Arabischen Frühlings, der das ganze Land ins Chaos stürzte und alles veränderte. Eine Hommage an Damaskus und an die syrische Bevölkerung, die mit dem Arabischen Frühling das Land revolutionierte und mit unendlichem Mut weiterkämpft.

Nadwa Arar
»Syrischer Sommer. Aufzeichnungen aus Damsaskus«
Broschiert, 230 Seiten Euro 14,95
ISBN 978-3944382586



reihe Biographie
»Dieser eine Moment«

„So standen wir nun beide, der alte Mann und ich, an dieser Tür. Ich weinte und bat ihn immer wieder, mir zu öffnen, doch der Mann rührte sich nicht. Sekunden um Sekunden (für mich eine Ewigkeit) verstrichen, der Gepäckträger verharrte wie versteinert in seiner Ecke und ich, halb wahnsinnig vor Angst, jeden Augenblick meine Verfolger erwartend, bat immer wieder, ja flehte förmlich um Einlass.“ - Marianne Terplan ist Solotänzerin am Bukarester Staatstheater für Operette, als sie sich 1965, bei einer Tournee durch Italien, entschließt, alles hinter sich zu lassen.

Marianne Terplan:

»Dieser eine Moment. Der Geheimdienst, der Eiserne Vorhang und ich. Eine abenteuerliche Flucht«
Broschiert, 80 Seiten, Euro 5,90,
ISBN 978-3-944382-17-3



reihe lebensstil- Sachbuch
»Der Dandy im frühen 19. Jahrhundert«

Dieses Buch lädt zu einer Spurensuche zu den Anfängen des Dandytums ein, lange bevor Autoren wie Balzac, Barbey d'Aureville oder Baudelaire den Dandy theoretisch sezieren. Bislang unerschlossene Leserbriefe an Zeitungen, Reisebeobachtungen, Briefe und eine Vielzahl satirischer Gedichte und Lieder aus dem frühen 19. Jahrhundert zeichnen ein anderes Bild als das des heroischen, kultivierten und überlegenen Geistes, das uns heute begleitet.

Melanie Grundmann

»Der Dandy im frühen 19. Jahrhundert Begegnungen und Beobachtungen in England, Frankreich und Nordamerika«
Gebunden, 168 Seiten, Euro 16,90
ISBN 978-3-944382-37-1

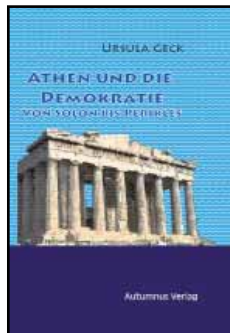


reihe education- Lernbuch: Deutsch / Grundschule
»Training der Wahrnehmung und Konzentration«

Das umfassende Lehrbuch für alle, die Wahrnehmung und Konzentration bei Kindern verbessern wollen! Zur Steigerung der Leistungen nach der AFS-Methode Das Konzept der AFS-Methode wird in vereinfachter Form verständlich dargestellt. Bei dem pädagogisch-didaktischen Förderansatz steht A für Aufmerksamkeit, F für Funktion und S für Symptom. Die Autorin Margarete Gebhardt, promovierte Erziehungswissenschaftlerin, ist eine ausgewiesene Expertin für Entspannungspädagogik, Beratung bei AD(H)S und Hilfe bei Legasthenie und Dyskalkulie.

Dr. Margarete Gebhardt:

»Training der Wahrnehmung und Konzentration«
Broschiert, 194 Seiten, Euro 29,90,
ISBN 978-3-944382-21-0



Reihe education - Sachbuch / Politische Bildung- Griechisch
»Athen und die Demokratie«

„Die Verfassung, die seit Kleisthenes bestand, wurde von den Athenern noch nicht „demokratia“ genannt. Alle Grundlagen waren eigentlich für eine Demokratie gelegt, aber sie nannten sie „isonomia“ („gleichmäßige Zuteilung“). Damit war eine Teilhabe aller Bürger am politischen Entscheidungsprozess gemeint.“ „Athen und die Demokratie“ ist ein Sachbuch für Jugendliche, in dem gut verständlich über das Mutterland jener Staatsform erzählt wird, die für Europa die größte historische Errungenschaft darstellt.

Ursula Geck

»Athen und die Demokratie- Von Solon bis Perikles«
Broschiert, 64 Seiten, Euro 7,90
ISBN 978-3-944382-24-1



Reihe Biographie
»Das Abenteuer Freiheit«

„Dann ist es endlich soweit. Aus einer leichten Dunstwolke taucht sie auf, die alte Freiheitsdame, das monumentale Geschenk Frankreichs zur Erinnerung an die errungene Unabhängigkeit, und steuert die imposante Silhouette Manhattans. Ich bin erregt, es ist ein großer Augenblick in meinem jungen Leben. Wenn der Dresdner Staatsanwalt W. mich hier doch nur sehen könnte, der mich so gern noch ein paar Jahre hinter Gittern behalten hätte ...“

Horst G. Weise

»Das Abenteuer Freiheit Die gestohlene Jugend, das Stasi-Gefängnis und mein Aufbruch nach Amerika«
Broschiert, 288 Seiten, Euro 12,90
ISBN 978-3-938531-95-2



reihe metropolitan - Libertista!
»Reise in die Freiheit. Zu Fuß mit vier Kindern«

Eine Familie mit vier Kindern, ohne Job, aber mit viel Energie, nimmt die Kinder aus Schule und Kindergarten und bricht zu einer ungewöhnlichen Reise auf. Mit umgebauten Fahrradanhängern machen sie sich für vier Monate zu Fuß auf den Weg. Während sie ein Abenteuer und viel Freiheit erleben, gerät ihr familiäres Umfeld in einen Schockzustand.

David Schmidhofer

»Reise in die Freiheit«
Broschiert, 80 Seiten, Euro 7,90
ISBN 978-3-938531-62-4
In Übersetzungen:
»Reis naar de vrijheid«, 7,90 €
ISBN 978-3-938531-70-9 Niederländisch
»Viaje a la libertad«, 7,90 €
ISBN 978-3-944382-29-6 Spanisch



Reihe Biographie
»Timoleon- Ein Leben für die Freiheit«

Eine starke Persönlichkeit aus der Antike – neu zu entdecken! Timoleon aus Korinth ist ein überzeugter Demokrat. Für seine Gesinnung riskiert er alles, sogar sein Leben. 345 v. Chr. Syrakus leidet unter einer Tyrannenherrschaft. Verzweifelt wenden sich die demokratisch gesinnten Bürger an die Mutterstadt Korinth. Timoleon eilt mit einer kleinen Streitmacht los. Wird es ihm gelingen, in Syrakus und auf Sizilien der Freiheit zum Sieg zu verhelfen? In einer Sprache, die ein Gefühl für die Antike vermittelt, erzählt dieses Buch davon, wie die Demokratie von Griechenland aus in die Welt getragen wird.

Ursula Geck

»Timoleon. Ein Leben für die Freiheit«
Broschiert, 96 Seiten, Euro 7,90
ISBN 978-3-944382-43-2



Philosophie erklärt!
Seneca »Wege zum glücklichen Leben«

Die Briefe an Lucilius über Ethik sind das reifste und eingängigste Werk des großen römischen Philosophen Lucius Annaeus Seneca. Im allerbesten Sinne des Wortes populärphilosophisch, präsentieren sie sich dem Leser als kurze und kompakte Lebensratgeber. Jeder einzelne Brief ist voll der Weisheit, des lebenspraktischen Rates, der ermutigenden Worte und an den fruchtbarsten Stellen mit prägnanten Merksätzen, sogenannten Sentenzen, versehen. Dieser Band enthält das 1. Buch der Briefe in deutscher Übersetzung.

Seneca »Wege zum glücklichen Leben« Mit Anmerkungen und Übersetzt von Lucius A. Senecio
Broschiert, Kleinformat, 159 Seiten, Euro 7,99
ISBN 978-3-938531-85-3



Reihe Geschichte für Genießer
»Kochen im Hause Luther. Katharina von Bora und die Esskultur im der Reformationszeit«

Die Biographie Katharina von Boras ist in mancherlei Hinsicht typisch für das ausgehende Mittelalter. Eine starke Frau, die ihre Lebensentscheidungen selbst trifft, und die es verdient hat, im Rückblick neben ihrem Mann Martin Luther zu stehen, nicht in seinem Schatten.

Thomas Correll
»Kochen im Hause Luther. Katharina von Bora und die Esskultur der Reformationszeit«
Mit Illustrationen von Tim Taylor
Gebunden, Halbleinen
160 Seiten, Euro 16,95,
ISBN 978-3-944382-19-7



reihe education- Lernbuch Kunst
»Kunstpause«

„Ein schönes Buch, mit dem sich Kinder lange intensiv beschäftigen können.“ Oliver M. Reuter, BDK, Fachverband für Kunstpädagogik- Infoblatt

Pause- einmal anders. Kunstpause. Die Kunst, bestimmte Wirkungen zu erzielen, kann man lernen. Wie das geht, zeigt dieses Buch. In 14 Beispielen wer den spannende Themen und interessante künstlerische Techniken anschaulich vorgestellt. Die Beiträge von erfahrenen Kunstpädagoginnen und-pädagogen der Ludwig-Maximilians-Universität München machen es leicht, Bildideen zu finden und umzusetzen.

Anja Mohr et. alt. (Hg.)
»Kunstpause«
Broschiert, 135 Seiten, Euro 18, 90
ISBN 978-3-944382-40-1



Essay- reihe mondialikon (Band 4)
»Was ein Volk ausmacht- Was sich so alles machen lässt und durch die Bürger getragen wird«

Es werden Strategien unter die Lupe genommen, mit denen man noch immer meint, eine seriöse Aufarbeitung der jüngeren deutschen Vergangenheit umgehen zu können. Es handelt sich um die Strategien eines stetig sich steigernden Wirtschaftswachstums verbunden mit (erneut) daseinsfremden Spekulationen auf eine deutsche Führerrolle in der Welt, unter Zuhilfenahme von (vornehmlich exotisch klingenden) Worthülsen, welche herzuhalten haben, wo es an (bürgernaher) Verantwortlichkeit fehlt.

Horst Nägele
»Was ein Volk ausmacht Was sich so alles machen lässt und durch die Bürger getragen wird«
Broschiert, 52 Seiten, Euro 7,90
ISBN 978-3-944382-49-4



Reihe education- Jugendsachbuch
»Die Wenden- Eine kleine Einführung in die Geschichte unserer anderen Ahnen«

Die Wenden- was wissen wir schon über sie? Es waren slawische Stämme, Familienverbände, Schwurgemeinschaften, die hier einwanderten, als weite Teile Deutschlands noch Wildnis waren. Sie wurden 'Wenden' genannt. Ihre Nachfahren leben zu Millionen noch unter uns- oft ohne von der eigenen Herkunft zu wissen. Nur die kleine Minderheit der Sorben hat bis heute ihre slawischen Sprachen und Gebräuche bewahrt. Dieses Sachbuch erzählt unterhaltsam und eingängig ein zu Unrecht kaum beachtetes Kapitel der deutschen Geschichte

Martin Fricke
»Die Wenden- Eine kleine Einführung in die Geschichte unserer anderen Ahnen«
Broschiert, 90 Seiten, Euro 7,90
ISBN 978-3-944382-41-8



Reihe Biographie- Ingeborg Schiffler- Tänzerin, Pädagogin, Choreografin

Weimarer Republik, Nazi-Diktatur, DDR, Bundesrepublik Deutschland: Über vier gegensätzliche Systeme und ihre politischen Klippen erstreckte sich das Leben der Ingeborg Schiffler. Mit unermüdlichem Elan wirkte sie als Tänzerin und Choreografin, lange und für Generationen dann als begnadete Pädagogin, der man achtungsvoll nachsagte, sie bringe jeden zum Tanzen. Dieses Buch ist nicht nur ein Lebensbericht über bedrängte Jahre einer mutigen Frau, sondern auch ein Stück wenig bekannter Tanzgeschichte und ein bewegendes Zeitdokument.

Volkmar Draeger
»Durch, durch, durch! Ingeborg Schiffler- Tänzerin, Pädagogin, Choreografin «
Broschiert, 240 Seiten, Euro 14,90
ISBN 978-3-944382-06-7



Niederländisch
»Ik wensch u de Zon- De briefwisseling tussen Stijn Streuvels en Karel van de Woestijne«

Dit boek verzamelt de briefwisseling tussen Stijn Streuvels en Karel van de Woestijne. Voor het eerst wordt de kleine maar boeiende correspondentie van twee van Vlaanderens grootste auteurs beschikbaar gesteld voor het grote publiek. Een inleiding en toelichtingen ronden de editie af. Streuvels en Van de Woestijne laten zich ook in hun correspondentie kennen als mannen van een buitengewoon formaat. Hun brieven tonen hun idee?

Stijn Vanclooster (Hg.)
»Ik wensch u de Zon- De briefwisseling tussen Stijn Streuvels en Karel van de Woestijne«
Broschiert, 160 Seiten, Euro 10,90
ISBN 978-3-944382-22-7



Reihe education- Lernheft in Kleinformat: Biologie
»Die Zelle«

Im heutigen Biologie-Unterricht wird das zirkuläre Lernen praktiziert. Das bedeutet, dass das Wissen Schritt für Schritt aufgebaut und in jedem Schuljahr mehr und mehr vertieft wird. In diesem Heft geht es um erste grundlegende Wissensselemente über die Zelle. Es handelt sich um eine Einführung in das Thema mit der Möglichkeit weiterer Ergänzungen. Das Heft ist gedacht für Schüler und Schülerinnen der Jahrgangsstufe 7 weiterführender Schulen oder für den Hausunterricht der entsprechenden Altersstufe.

Margarete Gebhardt
»Die Zelle«
Broschiert, 46 Seiten, Euro 4,95
ISBN 978-3-944382-42-5



reihe education- „matheschlau“ Lernheft
»Trainingsheft Prozentrechnen«

Die Prozentrechnung ist eine der schwierigsten Rechenarten. Verhältnisse berechnen und vergleichen bereitet vielen Kindern (und Erwachsenen!) immer große Probleme. In diesem Trainingsheft wird das Prozentrechnen spielerisch aufgefasst. Viele anschauliche Übungsfragen werden ausführlich und liebevoll gelöst, Formeln erläutert, Zusammenhänge aufgezeigt, und am Ende des Heftes ist die Welt der Prozente keine fremde mehr! Die Aufgaben und Erläuterungen werden aufgelockert von vielen Illustrationen und lustigen Spickzetteln mit den wichtigsten Formeln. So macht Mathe Spaß!

Margarete Gebhardt
»Trainingsheft Prozentrechnen«
Broschiert, 70 Seiten, Euro 8,90
ISBN 978-3-938531-83-9



Deutsch-lateinische Ausgabe
Hyginus »Fabulae. eine Reise durch die Wundersame Welt der griechischen Mythologie«
Ausgewählt, übersetzt und kommentiert von Lucius Senecio

Der Hyginus ist die denkbar beste Einführung in die griechische Mythologie, eine Sammlung von etwa 220 Mythen, welche in aller Kürze und Würze unkompliziert erzählt werden. Dieses Buch ermöglicht nicht nur den raschen Erwerb unverzichtbarer Grundkenntnisse im Bereich der antiken Mythologie, sondern hält sich unserer modernen Gesellschaft zudem als ein Spiegel vor, den verständigen Leser der Tatsache versichernd, daß am wenigsten der aktuelle Mensch moralisch fortgeschritten und über sich hinausgewachsen ist.

Hyginus
»Fabulae. Eine wundersame Reise durch die griechische Mythologie«
Übersetzt von Lucius A. Senecio
Broschiert, 280 Seiten, Euro 14,90
ISBN 978-3-944382-00-5



Essay - reihe mondialikon (Band 1)
»SCHAFFT SICH DIE „SCHULE“ SELBST AB?«

Während „das Soziale“ betont wird, wenn es um die Verwandlung unserer Schulen in Ganztags-Betreuungseinrichtungen geht, gerät die Wissensvermittlung in den Hintergrund. „Freier Unterricht“, in dem sich Schüler gegenseitig unterrichten, ersetzt den „lehrergelenkten“ Unterricht. Doch was kommt dabei heraus? Bildungsorientierte Familien suchen nach Auswegen. Erste Internetschulen sind auf dem Weg, ihre legitime Berechtigung zu erlangen. Ist es nicht an der Zeit, den Begriff der „Schulpflicht“ durch eine „Bildungspflicht“ oder auch durch eine „Betreuungspflicht“ zu ersetzen?

Margarete Gebhardt
»SCHAFFT SICH DIE „SCHULE“ SELBST AB?«
Broschiert, 64 Seiten, Euro 6,90
ISBN 978-3-938531-67-9



Essay - reihe mondialikon (Band 2)
»Wie man zum Anarchisten gemacht wird«

Die Wehrpflicht ist eines der letzten großen Zwangsarbeitssysteme unserer Zeit. Seit Jahrzehnten werden junge Männer von großen Unternehmen und ihren Mitarbeitern im Namen des Gemeinwohls ausgebeutet und dabei mitunter psychisch misshandelt, tyrannisch bestraft und gedemütigt. David Schmidhofer erzählt mit beklemmender Offenheit von sadistischen Vorgesetzten, einer gnadenlosen Bürokratie und den harten Gesetzen, die seine Zivildienstzeit prägten.

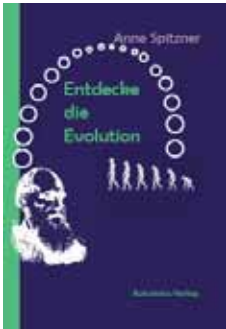
David Schmidhofer
»Wie man zum Anarchisten gemacht wird. Zivildienst – moderne Zwangsarbeit in Österreich«
Broschiert, 88 Seiten, Euro 7,90
ISBN 978-3-944382-01-2



Essay- reihe mondialikon (Band 4)
»Schulpflicht, Rechtspraxis, Sozialpädiatrie«

Es gibt hierzulande eine relative Schulpflicht, die Homeschooling erlaubt. Doch praktiziert werden soll die absolute Schulpflicht mit dem Ziel, hundert Prozent der Kinder zu erfassen. So will es die Rechtspraxis. Doch Rechtspraxis und Gesetze sind zwei verschiedene Ebenen. So kann es passieren, dass selbst Richter Fehlentscheidungen treffen. Denn eine absolute Schulpflicht lässt sich nicht in Einklang mit unserem Grundgesetz bringen. Es gilt, folgende Fragen in den Raum zu stellen: Beziehen sich die Schulgesetzgebungen der einzelnen Bundesländer auf längst hinfällig gewordene Komponenten der Weimarer Verfassung?

Margarete Gebhardt
»Schulpflicht, Rechtspraxis, Sozialpädiatrie Oder: Warum es legal ist, zu Hause zu lernen «
Broschiert, 90 Seiten, Euro 7,90
ISBN 978-3-944382-32-6



Reihe education- Lernheft
»Entdecke die Evolution«

Evolution- jeder hat das Wort schon mal gehört, aber die wenigsten können sich wirklich etwas darunter vorstellen. Wie spannend die Evolution ist, wie sie funktioniert, wie sie entdeckt wurde und wie sie auch heute noch wirkt, das erfährt man hier. Wieso beispielsweise haben sowohl Wale als auch Fische Flossen, sind aber gar nicht nah miteinander verwandt? Warum schmeckt Blut salzig? Was sind lebende Fossilien? All diese und noch viel mehr Fragen beantwortet dieses Buch.
Ab 7

Anne Spitzner
»Entdecke die Evolution«
Broschiert, 73 Seiten, Euro 10,90
ISBN 978-3-938531-92-1



Reihe education- Lernheft
»Entdecke das Theater«

Dieses Buch erlaubt den Blick „hinter die Kulissen“ – man erfährt alles darüber, was sich abspielt, bevor und während ein Stück auf der Bühne gezeigt wird. Das Hintergrundwissen hilft zu verstehen, warum Theater so aufregend ist. Es weckt die Lust zu einem Theaterbesuch und bereitet ihn spannend und lehrreich vor. „Entdecke das Theater“ eignet sich durch kurze, eindrucksvolle Kapitel zum Lesen und Bearbeiten zuhause und in der Schule. Eine Einladung in die Welt des Theaters!
Ab 7

Marianne Terplan
»Entdecke das Theater!«
Broschiert, 70 Seiten, Euro 10,90
ISBN 978-3-944382-39-5



Reihe education- Lernheft
»Entdecke die Freiheit«

Die Freiheit des einen hört dort auf, wo die Freiheit des anderen anf...

Das wirst du in deinem Leben noch oft genug hören. Hier erfährst du Dinge von der Freiheit, die dir sonst keiner sagt.
Ab 7

David Schmidhofer
»Entdecke die Freiheit!«
Broschiert
48 Seiten, Euro 10,90
ISBN 978-3-944382-63-0



Reihe education- Lernheft
»Entdecke die Klassische Musik«

Was ist die Klassische Musik überhaupt? Diese Frage stellt sich jeder Musikliebhaber, denn so einfach ist die Antwort gar nicht. Alt und gleichzeitig brandneu- die Klassische Musik ist gerade wegen ihrer langen Geschichte so quicklebendig. Warum das so ist, das erfährt ihr hier. Wie entsteht ein Werk? Was hält der Gang ins Konzert bereit? Und wieso hat man Ludwig van Beethoven den „Titan“ genannt? Eine Einladung, sich zu begeistern!
Ab 7

Jakob Leiner
»Entdecke die Klassische Musik!«
Broschiert
55 Seiten, Euro 10,90
ISBN 978-3-944382-62-3



reihe education- »Meine erste Grammatik«

Dieses Lernheft, das sich an Kinder im Grundschulalter richtet, dient als eine erste Einführung in die Grammatik der deutschen Sprache. Es verschafft einen Überblick und erklärt Schwieriges einfach und an guten Beispielen. Damit wird das Grundwissen vermittelt, das an allen weiterführenden Schulen vorausgesetzt wird

Dr. Magarete Gebhardt
»Meine erste Grammatik
Lernheft für Grundschüler«
Klammerbindung, 26 S., Euro 8, 90
ISBN 978-3-944382-53-1



reihe education- Ratgeber
»Raus aus der Schulpflicht«

Das deutsche Bildungs- bzw. Schulpflichtsystem ist voller Unzulänglichkeiten. Immer mehr Menschen flüchten oder wollen daraus flüchten. Sie zweifeln, sehr zu Recht, an der Reformierbarkeit hin zur Achtung des einzelnen und der Familien, aus denen die Schüler rekrutiert werden. Die Suche nach Auswegen ist so ständiges Thema für die Betroffenen. Die letzte Konsequenz: Der Wegzug aus Deutschland. Auf zu neuen Ufern, auf in die Bildungsfreiheit. Doch wie und wo fängt man an? Was gibt es zu beachten?

Klara Wolkenheim
»Raus aus der Schulpflicht. Ein praktischer Ratgeber für die Abmeldung ins Ausland«
Broschiert, 58 Seiten, Euro 7, 90
ISBN 978-3-944382-31-9



Gesundheit- Kinderbuch Reflux
»Felix und die Feuerschlange«

Felix ist 7 Jahre alt, ein toller Fußballer und fröhlicher kleiner Junge. Nur manchmal, da geht es ihm gar nicht so gut – immer dann, wenn er mit seiner „Feuerschlange“ zu tun hat. Feuerschlange? Ja, so nennt Felix seine Speiseröhre, denn sie brennt oft wie Feuer. Das tut weh und macht Felix Angst. Felix hat einen chronischen Reflux. Was das genau ist, wie es ihm damit geht, wie er als Roboter die Untersuchungen meistert und wie Felix es schließlich schafft, an den meisten Tagen Freundschaft und Frieden mit seiner Feuerschlange zu schließen ...

Inga Bohnenkamp
»Felix und die Feuerschlange«
Mit Illustrationen von Eva Schichor
Broschiert, 46 Seiten, Euro 10,90,
ISBN 978-3938531-76-1



Yoga- Erzählendes Kinderbuch
»Jaspers Reise zu den Yoga-Tieren«

Jasper geht auf Reisen, um herauszufinden, was Yoga bedeutet. Denn mit Yoghurt hat es offensichtlich nichts zu tun, und Mama verrenkt sich dabei ganz komisch. Und Tiernamen haben diese Verrenkungen auch noch. Ob da vielleicht die Tierwelt ihm helfen kann, die Bedeutung von Yoga herauszubekommen? Vorbei an kleinen und großen, gefährlichen und sanften Tieren bis hin zu den Pinguinen in der Antarktis führt es Jasper. Kommt er aber mit neuen Erkenntnissen zu Yoga nach Hause? Erfährt in diesem Buch, wem Jasper unterwegs begegnet und warum! Lesalter: 4 bis 6

Inga Bohnenkamp
»Jaspers Reise zu den Yoga-Tieren«
Mit Bildern von Sharmi Trivedi
Broschiert, 58 Seiten, Euro 7, 90
ISBN 978-3-938531-71-6



reihe education- Ratgeber
»Abschlüsse ohne Schulbesuch«

Abschlüsse sind in unserer Gesellschaft, in der Nachweise so wichtig sind, sehr hilfreich und erleichtern vieles. Sie sind wie eine Eintrittskarte. Und wenn man sie dann auch noch auf einem ungewöhnlichen Wege erworben hat, wird das Augenmerk darauf gerichtet und weniger auf den Abschluss selbst. So kann man ins Gespräch kommen über die Dinge, die einen wirklich interessieren. Es gibt zahlreiche Gründe, nicht mehr zur Schule gehen zu wollen oder zu können. Wer dennoch einen Schulabschluss machen möchte, hat dazu auch in Deutschland die Möglichkeit.

Luise Fuchs
»Abschlüsse ohne Schulbesuch. Zulassung, Vorbereitung, Lerntipps. Ein praktischer Ratgeber«
Broschiert, 68 Seiten, Euro 7, 90
ISBN 978-3-938531-77-8



Gesundheit
»Das Wehen-Handbuch«

Um die Frau mit ihren Ängsten ist es, trotz guter Vorbereitungskurse und Ratgeberliteratur, vor den Geburtswehen seltsam still. Viele Frauen fühlen sich gerade bei dem Thema Wehen völlig allein gelassen. Dieses leicht verständliche Buch macht viele praktische Vorschläge, wie werdende Mütter mit den Wehen umgehen können, wenn sie sich für eine Geburt mit Wehen entscheiden. Dadurch kann jede Frau ihre Ängste besser einschätzen und sich vergewissern, wie sie zu Schmerzmitteln und Kaiserschnitt auf Wunsch steht.

»Das Wehen-Handbuch. Wenn sich das Kind auf die Reise macht. Vom Einsetzen der Wehen bis zu den Nachwehen. Ein Ratgeber«
Broschiert, 144 Seiten Euro 19,80
ISBN 3-00-0135-06-5



reihe education- Didaktisches Material
»Ich gehöre auch zur Wilden Clique«

Das Heft stellt begleitend zum Buch „Die Wilde Clique“ unterschiedliche ästhetisch-didaktische Umsetzungsmöglichkeiten bereit. Es enthält schwierigere und aufwändigere Aufgaben, aber auch ganz einfache. Alle Aufgaben wurden so entwickelt, dass sie auch von Lehrerinnen und Lehrern gestellt werden können, die keine spezielle künstlerische Ausbildung haben.

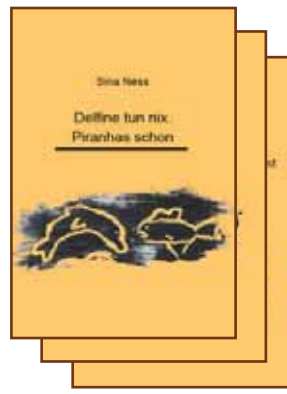
Anja Mohr
»Ich gehöre auch zur Wilden Clique. - Ästhetisch-didaktische Umsetzungsmöglichkeiten für die Grundschule. Zur Begleitung der Lektüre „Die wilde Clique“«
Geheftet, 20 Seiten, Euro 6,90
ISBN 978-3-944382-34-0



Mondialikon- Zeitschrift für Denkkultur
Im Abonnement erhältlich
Skizzenheftformat mit Klammerbindung
12 Euro
ISSN 2191-1088



Philete
Heft für Kunst und Illustration
Im Abonnement erhältlich
Skizzenheftformat mit Klammerbindung
9 Euro
ISSN 2191-3676



Theater für Kinder

Jule D. Körber:
Kam Katzes linkes Auge
Heft 1, 6 Euro
ISBN 978-3-938531-19-8

Sina Ness:
Kann Spuren von Wasserfällen enthalten
Heft 2, 6 Euro
ISBN 978-3-938531-31-0

Jule D. Körber & Andrea Fester:
Herr M. und die Sache mit sich selbst.
Eine Odyssee
Heft 3, 6 Euro
ISBN 978-3-938531-34-1

Eva Mie:
Der Schweinehirt oder: Alles ist hin
Heft 4, 6 Euro
ISBN 978-3-938531-35-8

Selma Parisi:
Die Schmetterlingskönigin
Heft 5, 8 Euro
ISBN 978-3-938531-42-6

Almut Stärk / Daniel Ableev:
Wahnsinnig
Heft 6, 8 Euro,
ISBN 978-3-938531-45-7

Klaus von Mirbach:
Töpelhans.
Frei nach einem Märchen von Hans Christian Andersen
Heft 8, 6 Euro
ISBN 978-3-938531-54-9

Sina Ness:
Delfine tun nix. Piranhas schon
Heft 9, 6 Euro
ISBN 978-3-938531-55-6

Sina Ness:
Die Maus und das Marsmännchen
Heft 10, 6 Euro
ISBN 978-3-938531-64-8

Reihe Gruselett

Sina Ness:
Grabe, Spaten, grabe
6 Euro
ISBN 978-3-938531-72-3



„Ich störe auf Leben und Tod“



„Mir ist überhaupt nicht müde“

Kleine Geschwister. Die Literaturzeitung für Kinder
Im Abonnement erhältlich
Klammerbindung
12 Euro
ISSN 2191-3668



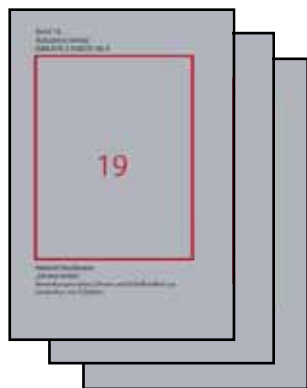
„clou“ ist etwas für Leser ab 13, die sich nicht in das Raster der Teenager- und „All age“- Serien der Großverlage fügen. In „clou“ finden sich Erzählungen von Gegenwartsschriftstellern bzw. Sequenzen aus alten Klassikern - literarisch anspruchsvoll und trotzdem nah an den Interessen junger Leute. Dazu gibt es Texte über Film, Photographie, Bücher. Und Themen, über die man sich richtig Gedanken machen kann.

clou
Leseheft für junge Leute
Im Abonnement erhältlich
Skizzenheftformat mit Klammerbindung
9 Euro
ISSN 2191-1096



Essays zur Literaturkritik

Heft 1:
Steffen Wunder:
Altmögliche Literaturwissenschaft und knackig frische Rezension – Die Geisteswissenschaften und die zeitgenössische Literaturkritik
28 S., 8 Euro,
ISBN 978-3-938531-18-1



Essays zur Kinderliteratur

Heft 1:
Ricarda Hochländer:
Erstickte Hochkultur. Die deutsche zeitgenössische Kinderliteratur – zerrieben zwischen Klientelismus, Partikularinteressen und Vorteilsnahme“
28 S., 8 Euro,
ISBN 978-3-938531-05-1

Heft 2
Jan Fischer:
Von zwei Welten. Lose Notizen zum Verhältnis von Kinder- und Erwachsenenbüchern
25 S., 8 Euro,
ISBN 978-3-938531-06-8

Heft 3
Mareile Herbst:
Ein Manifest für Maßstäbe. Was ist ein gutes Kinderbuch?
30 S., 8 Euro
ISBN 978-3-938531-90-7

Heft 4
Tordis Schuster:
Die instrumentalisierte Kinderliteratur – ein Plädoyer für mehr Ästhetik im Kinderbuch
30 S., 8 Euro
ISBN 978-3-938531-61-7

Heft 5
Jan Fischer:
Als ich noch jung war, gab es nur 150 Pokémon, Manga und Anime, Jugendliche und Kinder
30 S., 8 Euro
ISBN 978-3-938531-60-0

Heft 6
Lino Wirag:
Platzen vor Lachen! Komik und Kinderbuch
30 S., 8 Euro
ISBN 978-3-938531-30-3

Heft 8
Jan Fischer:
Comic plus X. Anmerkungen zu den Umrissen einer Graphic Novel
28 S., 8 Euro
ISBN 978-3-938531-29-7

Heft 9:
Detlev Bauer:
Gefangen in Doktrin. Drei Kinderbibeln exemplarisch gelesen
28 S., 8 Euro
ISBN 978-3-938531-13-6

Heft 10
Mareile Herbst:
Anspruchsvolle Kinderliteraturkritik im Netz. Aus dem Innenleben von Librikon.de
30 Seiten, 8 Euro
ISBN 978-3-938531-32-7

Heft 11:
Mareile Herbst (Hg.):
Verliebt in Becky Thatcher, Prägende Kinderbücher
32 S., 8 Euro
ISBN 978-3-938531-41-9

Heft 12:
Bettina Meininger:
Von Göttern, Prinzessinen, Dämonen und Glühwürmchen
Eine Übersicht über die Bilderwelt im indischen Kinderbuch
36 S., 8 Euro
ISBN 978-3-938531-50-1

Heft 13:
Susan Müller:
Positive Botschaften
Neuere Kinderbücher über die DDR, neu aufgelegte Kinderbücher aus der DDR
40 S., 8 Euro
ISBN 978-3-938531-12-9

Heft 14
Ada Bieber: Kunst im Bilderbuch oder Über die Notwendigkeit einer ästhetischen Kompetenz
26 S., 8 Euro
ISBN 978-3-938531-58-7

Heft 15
Margarete Gebhardt:
Das Thema „Homeschooling“ in der Kinderliteratur.
Eine Betrachtung des Romans „Mina“ von David Almond
26 S., 8 Euro
ISBN 978-3-938531-68-6

Heft 16
Tamara Bučková:
Zur unterschiedlichen Nutzung des Anthropomorphismus in der amüsierenden Phantastik. Am Beispiel der Romane „Maggies Reise ins Land der Unordnung“ von Julia Jellusova und „Freddy. Ein wildes Hamsterleben“ von Dietlof Reiche
28 S., 8 Euro
ISBN 978-3-938531-69-3

Heft 17
Steffen Wunder:
Von Bildern umzingelt: Der Comic-Roman zwischen Tagebuchliteratur und Schülergekritzel
22 S., 8 Euro
ISBN 978-3-938531-69-3

Heft 18
Rita Ghesquiére:
Warum Übersetzungen von Kinderliteratur?
24 S., 8 Euro
ISBN 978-3-944382-10-4

Librinetz.de
Magazine für Literatur und Denkkultur

unabhängig- nicht-kommerziell-
subventionsfrei

Unsere Kulturzeitschriften im Internet:

Belletristik / Sachbuch:
www.librithek.de

Kunstabuch:
www.librifex.de

Krimi / Thriller:
www.krimikon.de

Kinderbuch:
www.librikon.de

Autumnus Verlag
Joachim-Karnatz-Allee 1
D-10557 Berlin
tel 0049-(0)163- 6350929
fax 0049- (0) 32223491828

Bestellungen bitte an:
info@autumnus-verlag.de

/Programmleitung:
Dr. Mareile Herbst
Programm@autumnus-verlag.de

/Vertrieb/Marketing/Kunden-
betreuung/Buchhandel:
Simone Meyer
vertrieb@autumnus-verlag.de

/Presse/Öffentlichkeitsarbeit/
Lesungen:
Marie Fink
presse@autumnus-verlag.de

/Lizenzen/Rights:
info@autumnus-verlag.de

Auslieferung:
Wostok Verlagsgesellschaft
Am Comeniusplatz 5
10243 Berlin
Telefon 030- 44 00 80 36/37
Fax 030- 44 00 80 38

Barsortimente:
KNV/UMBREIT/LIBRI

Design und Webdesign:
Haakon Auster

www.autumnus-verlag.de

Alle Angaben ohne Gewähr,
Abbildungen können abweichen.